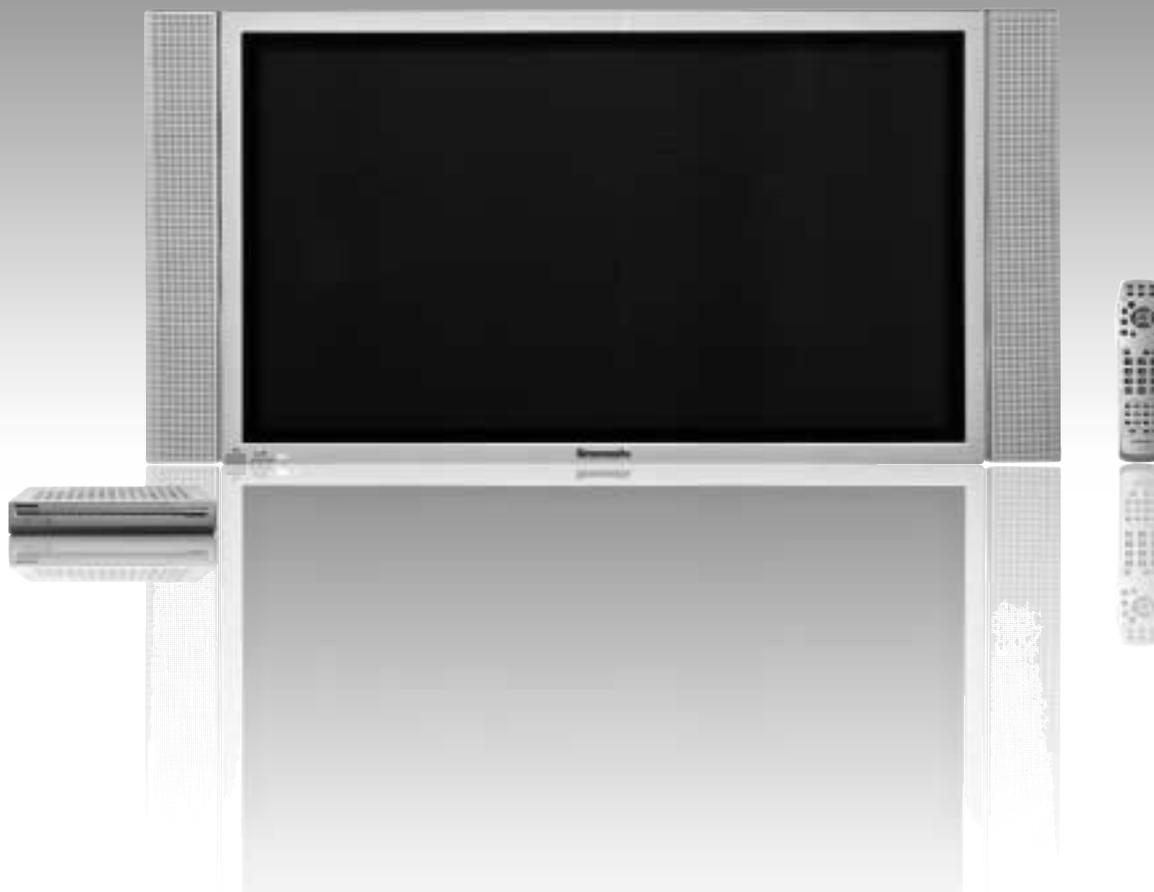
Panasonic

プログレッシブワイドプラズマテレビ

取扱説明書

品番 TH-42PAS10
（42V 型）

TH-37PAS10
（37V 型）

保証書別添付

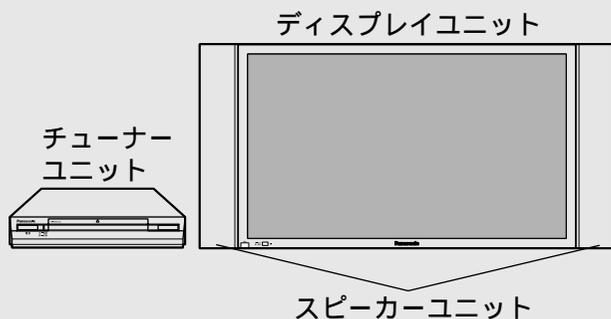
- この取扱説明書と保証書をよくお読みのうえ、正しくお使いください。そのあと保存し、必要なときにお読みください。
- この取扱説明書は、42V 型（TH-42PAS10）と 37V 型（TH-37PAS10）共通です。
- 保証書は、「お買い上げ日・販売店名」などの記入を必ず確かめ、販売店からお受け取りください。
- 製造番号は、安全確保上重要なものです。お買い上げの際は、製品本体と保証書の製造番号をお確かめください。

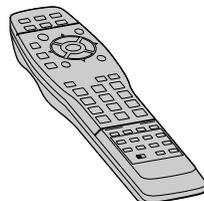
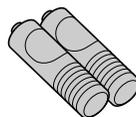
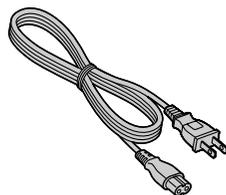
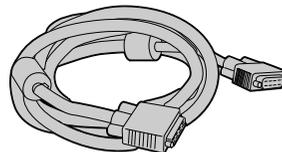
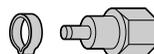
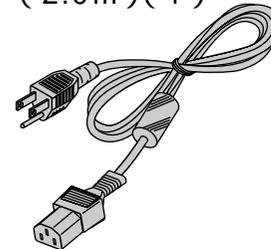
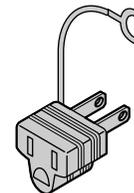
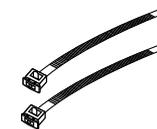
上手に使って上手に節電

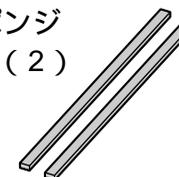
TQBA0286

●このたびは、パナソニック プログレッシブワイドプラズマテレビをお買い上げいただき、まことにありがとうございました。
この説明書をよくお読みのうえ、正しくお使いください。
●ご使用のまえに、4～7 ページの安全上のご注意を必ずお読みください。

本機は 3 製品の組合わせで構成されています。

付属品

（　　）は個数です。

チューナーユニットに付属

□リモコン（1）
□単 3 形乾電池（2）
□電源コード（1.8m）（1）
□接続ケーブル（3m）（1）
□ F 型接栓
3C-2V 用（1）
5C-2V 用（1）

ディスプレイユニットに付属

□電源コード（2.0m）（1）
□ 3P-2P AC 変換器（1）
□ケーブル固定用バンド（2）

スピーカーユニットに付属

□取り付け成型品（右 2）（左 2）
□スピーカーコード（0.2m）（2）
□取り付けねじ（12）
□スポンジ（2）

●イヤホンやヘッドホン、ビデオなどとの接続コード類は別売です。

もくじ

安全上のご注意 （必ずお守りください）

お使いになる人や他の人への危害、物的損害を未然に防止するため、
必ずお守りいただきたいことを、次のように説明しています。

■表示内容を無視して誤った使い方をしたときに生じる危害や物的損害の程度を、次の表示で区分し、説明しています。

警告	この表示の欄は、「死亡または重傷を負うことが想定される危害の程度」です。
注意	この表示の欄は、「傷害を負うことが想定されるか、または物的損害の発生が想定される危害・損害の程度」です。

■お守りいただきたい内容の種類を、次の絵表示で区分し、説明しています。
（下記は絵表示の一例です。）

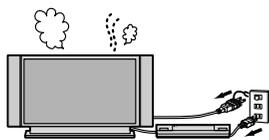
この絵表示は、気をつけていただきたい「注意」内容です。	
このような絵表示は、してはいけない「禁止」内容です。	このような絵表示は、必ず実行していただきたい「指示」内容です。

警告

異常が発生したときはすぐに使用をやめてください。

そのまま使用すると火災・感電の原因となりますので、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いて販売店に修理をご依頼ください。

■故障（画面が映らない、音が出ないなど）や煙が出ている、へんな臭いや音がしたら電源プラグを抜く！
電源プラグは容易に手が届く位置の電源コンセントをご使用ください。

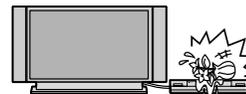
電源プラグを抜く

煙が出なくなるのを確認して修理を販売店にご依頼ください。お客様による修理は危険ですから、おやめください。

■内部に異物や水などが入ったり、本機を落としたり、キャビネットが破損したら、電源プラグを抜く！

電源プラグを抜く

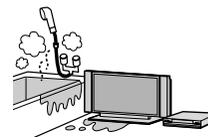
警告

■上に水などの入った容器を置かないでください

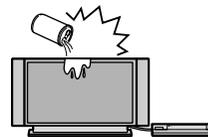
水ぬれ禁止

水がこぼれたり、中に入った場合、火災・感電の原因となります。

（花びん、植木鉢、コップ、化粧品、薬品や水などの入った容器。）

■風呂場、シャワー室では使用しないでください

水場使用禁止

火災・感電の原因となります。

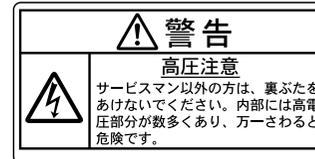
■ぬらしたりしないでください

水ぬれ禁止

火災・感電の原因となります。

■裏ぶた、キャビネット、カバーを外したり、改造しないでください

分解禁止

内部には電圧の高い部分があり、火災・感電の原因となります。

警告	
高圧注意	
	サービスマン以外の方は、裏ぶたをあけないでください。内部には高電圧部分が数多くあり、万一さわると危険です。

「本体に表示した事項」

●内部の点検・調整・修理は販売店にご依頼ください。

■異物を入れないでください

禁止

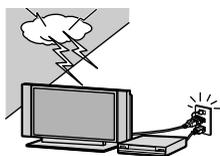
通風孔などから内部に金属類や燃えやすいものなどを差し込んだり、落とし込んだりしないでください。
火災・感電の原因となります。

●特にお子様にはご注意ください。

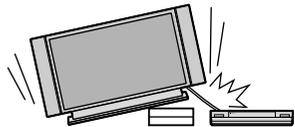
●このページ以降のイラストはイメージイラストであり、実際の商品とは形状が異なる場合があります。

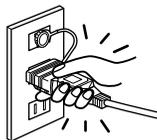
⚠警告

■雷が鳴りだしたらアンテナ線や本機には触れないでください

接触禁止

感電の原因となります。

■不安定な場所に置かないでください

禁止

ぐらついた台の上や傾いた所など倒れたり、落ちたりして、けがの原因となります。

■アースは確実に行ってください

本ディスプレイユニットの電源プラグはアース付き 3 芯プラグです。機器の安全確保のため、アースは確実に行ってご使用ください。

- アース工事は専門業者にご依頼ください。
- AC変換器は10ページを参照

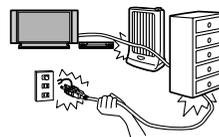
■壁掛け工事や天吊り工事は、工事専門業者にご依頼ください

工事が不完全ですと、死亡、けがの原因となります。

指定の取り付けユニットをご使用ください。

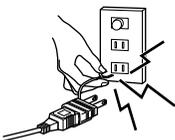
電源コードについて

■電源コードや電源プラグを破損するようなことはしないでください

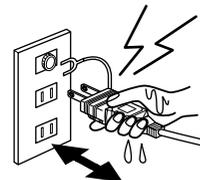
禁止

傷つけたり、加工したり、重いものをのせたり、加熱したり、熱器具に近づけたり、無理に曲げたりねじったり、引っぱったりすると芯線の露出、ショート、断線により火災・感電の原因となります。

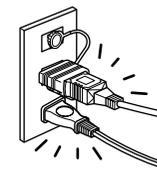
- 電源コードやプラグの修理は、販売店にご依頼ください。

■アース端子を電源コンセントに差し込まないでください

禁止

火災・感電の原因となります。

■ぬれた手で電源プラグを抜き差ししないでください

ぬれ手禁止

感電の原因となります。

■電源プラグは根元まで確実に差し込んでください

差し込みが不完全ですと感電や、発熱による火災の原因となります。

- 傷んだプラグ・ゆるんだコンセントは使用しないでください。

■電源プラグにほこりが付着しないよう、定期的に掃除をしてください

湿気などで絶縁不良になり火災・感電の原因となります。
電源プラグを抜き、乾いた布でふいてください。

■コンセントや配線器具の定格を超える使い方や、交流 100V 以外では使用しないでください

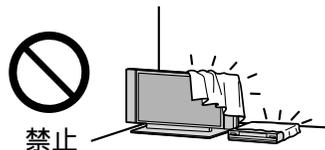
禁止

たこ足配線などで、定格を超えると、発熱により火災の原因となります。

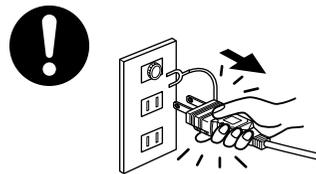
安全上のご注意 必ずお守りください

⚠注意

■本機の通風孔をふさがないでください

禁止

内部に熱がこもり、火災や故障の原因となることがありますので次の点にご注意ください。

- ディスプレイユニットは上面、左右は10 cm以上、下面は6 cm以上、後面は7 cm以上の間隔を、またチューナーユニットも壁から 5 cm以上の間隔をおいて据えつけてください。
- 押し入れ、本箱など風通しの悪い狭い所に押し込まないでください。
- テーブルクロスを掛けたり、じゅうたんや、布団の上に置かないでください。
- あお向けや横倒し、逆さまにしないでください。

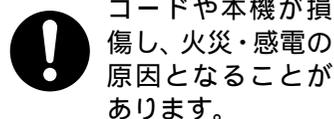
■電源プラグを抜くときは、プラグを持って抜いてください

コードを引っぱったり、はさみやペンチで切ったりしないでください。コードが傷つき、火災・感電の原因となることがあります。

■湿気やほこりの多い所、油煙や湯気が当たるような所に置かないでください

禁止

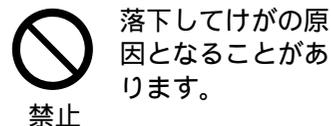
調理台や加湿器のそばなど火災・感電の原因となることがあります。

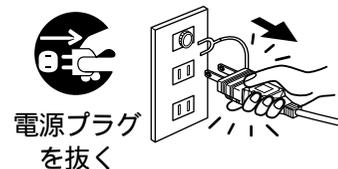
■移動させる場合は、接続線をはずしてください

コードや本機が損傷し、火災・感電の原因となることがあります。

- 電源プラグやアンテナ線、機器間の接続線や転倒防止具をはずしたことを確認のうえ、行ってください。
- 開梱や持ち運びは2人以上で行ってください。
- 本機に衝撃を与えないでください。

■本機にぶらさがったり、脚立を立てかけるなどしないでください

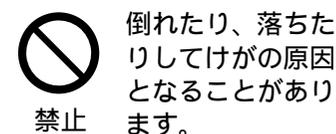
禁止

落下してけがの原因となることがあります。

■長期間ご使用にならないときは電源プラグをコンセントから抜いてください

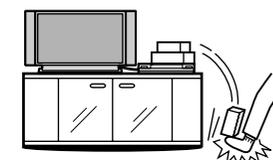
電源プラグを抜く

電源プラグにほこりがたまり火災・感電の原因となることがあります。

■接続ケーブルを引っぱったり、ひっかけたりしないでください

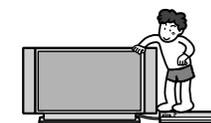
禁止

倒れたり、落ちたりしてけがの原因となることがあります。

- 特にお子様にはご注意ください。

■上に重い物を置かないでください

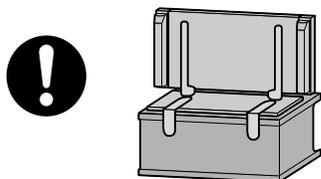
禁止

倒れたり、落下したりして、けがの原因となることがあります。

■本機に乗らないでください

禁止

倒れたり、こわれたりしてけがの原因となることがあります。

- 特に、小さなお子様にはご注意ください。

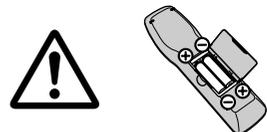
⚠注意

■据え置きスタンド（別売）をご使用になるときは、転倒防止の処置をしてください

地震やお子様がよじ登ったりすると、転倒しけがの原因となることがあります。

●据え置きスタンドに付属している転倒防止具を使用してください。

■接続ケーブルの処理は確実に行ってください

ケーブルを壁面に挟んだり、無理に曲げたり、ねじったりされますと、芯線の露出、ショート、断線により、火災・感電の原因となることがあります。

■電池を入れるときには、極性表示（プラス⊕とマイナス⊖の向き）に注意してください

機器の表示通り正しく入れてください。
間違えますと電池の破裂、液もれにより、火災・けがや周囲を汚損する原因となることがあります。

■新しい電池と古い電池を混ぜたり、指定以外の電池を使用しないでください

禁止

間違えますと電池の破裂、液もれにより、火災・けがや周囲を汚損する原因となることがあります。

アンテナについて

■アンテナ工事には技術と経験が必要です

販売店にご相談ください。

●送配電線から離れた場所に設置してください。アンテナが倒れた場合、感電の原因となることがあります。

スピーカーについて

■本機を移動させるときは、スピーカー部を持たないでください

禁止

スピーカーの取付部が破損し、けがの原因となることがあります。

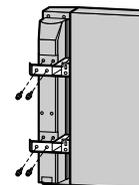
■プラズマテレビ / ディスプレイ用スピーカーです

他のアンプと接続される場合は定格入力以内（8W）でご使用ください。
定格入力を超えると、火災の原因となることがあります。

■壁などへの取り付けはしないでください

禁止

機器が落ちたり、倒れたりして、けがの原因になることがあります。

■取り付け時、ねじ止めをする箇所は、すべてしっかりと止めてください

不十分な取り付けかたをすると強度が保てず、落下したり破損してけがの原因となることがあります。

お手入れについて

■１年に一度は内部の掃除を販売店にご依頼ください

内部にほこりがたまったまま、長い間掃除をしないと火災や故障の原因となることがあります。
湿気の多くなる梅雨期の前に行うと、より効果的です。
なお、内部掃除費用については販売店にご相談ください。

■お手入れの際は、安全のため電源プラグをコンセントから抜いてください

電源プラグを抜く

感電の原因となることがあります。

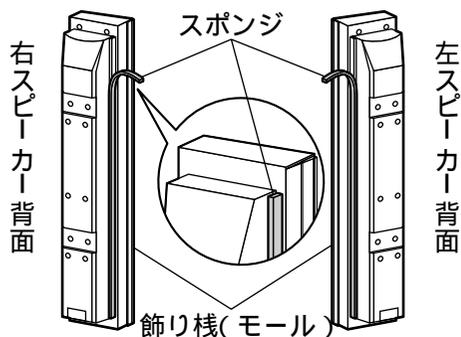
本機の組みたてかた

ご準備ください

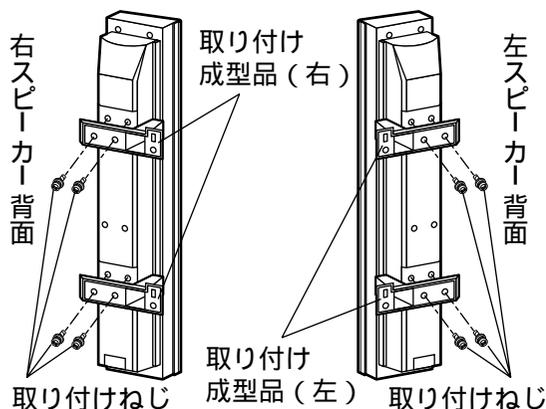
●組みたてにはプラス ⊕ ねじ回しが必要です。
●お好みや設置条件により、別売の取付・設置オプションが必要です。
本機を組み立てる前に、お求めの販売店にご相談ください。

設置オプション（別売）の紹介（2002 年 6 月現在）
■据え置きスタンド（TY-ST05-S）
■壁寄せスタンド（TY-ST42PW1）
■移動式スタンド〈42V 型専用〉（TY-ST42PF3）
■天吊り金具（TY-CE42PS1）
■壁掛け金具
●垂直取り付け型〈42V 型専用〉（TY-WK42PV1）
●垂直取り付け型〈37V 型専用〉（TY-WK37PV3）
●角度可変型（TY-WK42PR1）

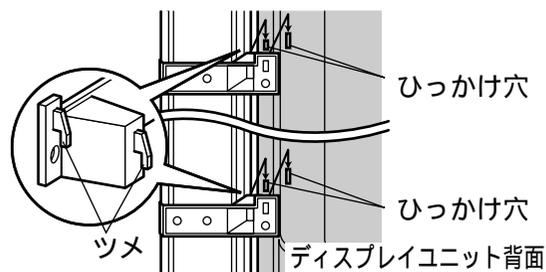
スピーカーの準備をする

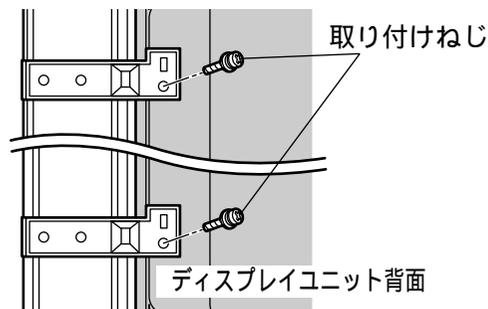
1 スピーカーに **スポンジを貼り付ける**

●スポンジを貼る前に表面を柔かい乾いた布などできれいにしてください。

●ディスプレイユニットと接する側にスポンジを貼ります。

2 スピーカーに **成型品を取り付ける**

●各ねじはゆるみが無いように、しっかり締めつけてください。

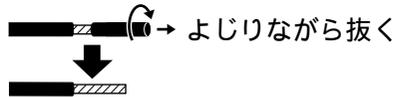
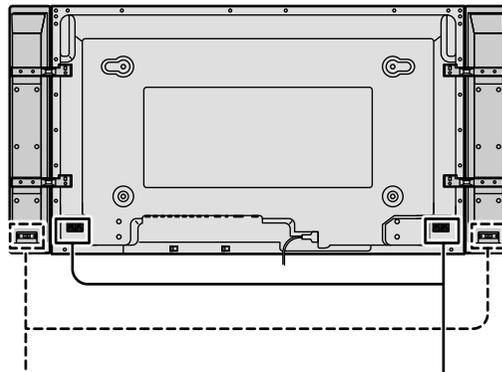
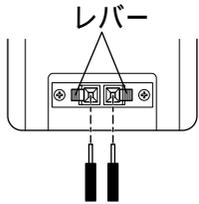
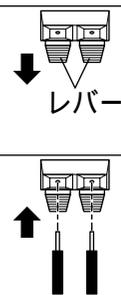
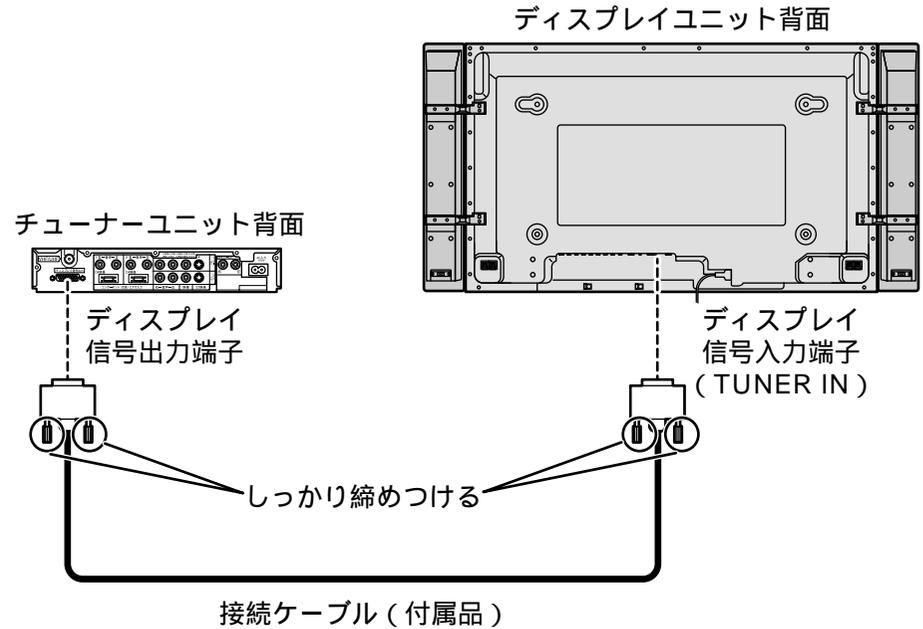
スピーカーを取り付ける

3 ディスプレイユニットに **スピーカーを取り付ける**

●上下の取り付け成型品のツメをディスプレイユニット背面のひっかけ穴に同時に入れ、下に降ろします。
●スピーカー（左）も同じように取り付けてください。

4 **スピーカーを固定する**

●上下の取り付け成型品を取り付けねじ各１本で固定します。
●スピーカー（左）も同じように固定してください。
●スピーカーのがたつきがないように、しっかり固定してください。

5 スピーカーコードを接続する

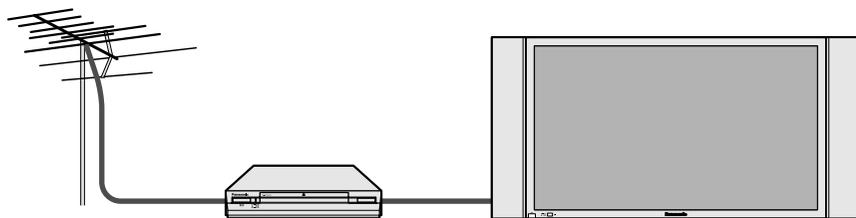
（赤は ⊕ 、黒は ⊖ ）

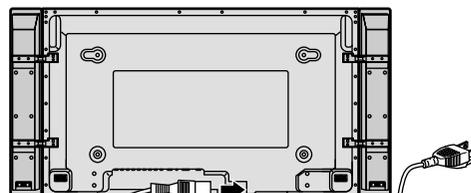
付属のスピーカーコードを図のように加工してください。

6 チューナーとディスプレイユニットに ケーブルを接続する

お願い

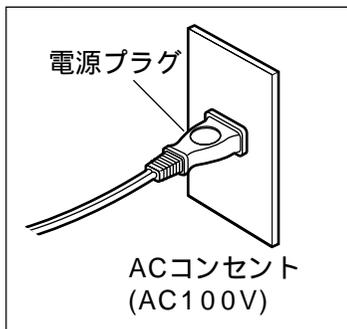
- スピーカー部を持ち上げてディスプレイユニットの移動をしないでください。
- ⊕ と ⊖ をショートさせないでください。

お使いになる前に

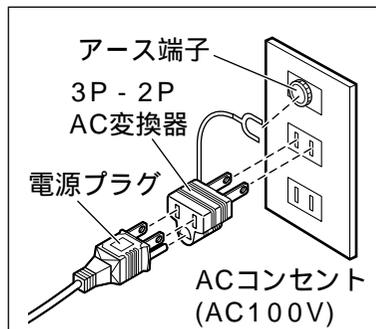
1 アンテナは接続されていますか

(☞44、45 ページ)

2 チューナーユニット、ディスプレイユニットに電源コードは接続されていますか

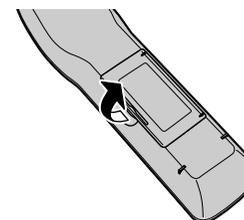
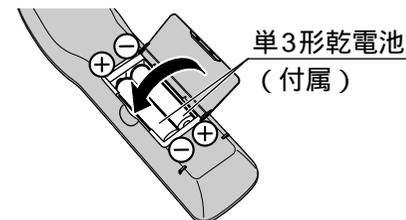
[チューナーユニット背面]

[ディスプレイユニット背面]

3 電源プラグはコンセントに差し込まれていますか

（チューナーユニット側）

（ディスプレイユニット側）

※ AC コンセントが 2 芯専用の場合はアース工事を行い、AC 変換器（付属）を使用してください。

4 リモコンに電池は入っていますか

■電池の入れかた

①ふたをあける。

②電池を ⊖ 側から先に入れ、ふたをしめる。

電池の破裂や液もれを防ぐため

- 種類の違うものや新・旧を混ぜたり、充電式（Ni-cd（ニッケルカドミューム））電池は使わない。
- 電池は充電できません。
- 可燃ゴミに混ぜたり、燃やしたり、分解したりしない。

お願い

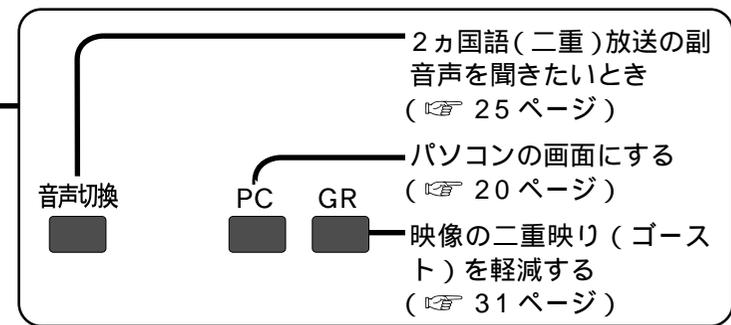
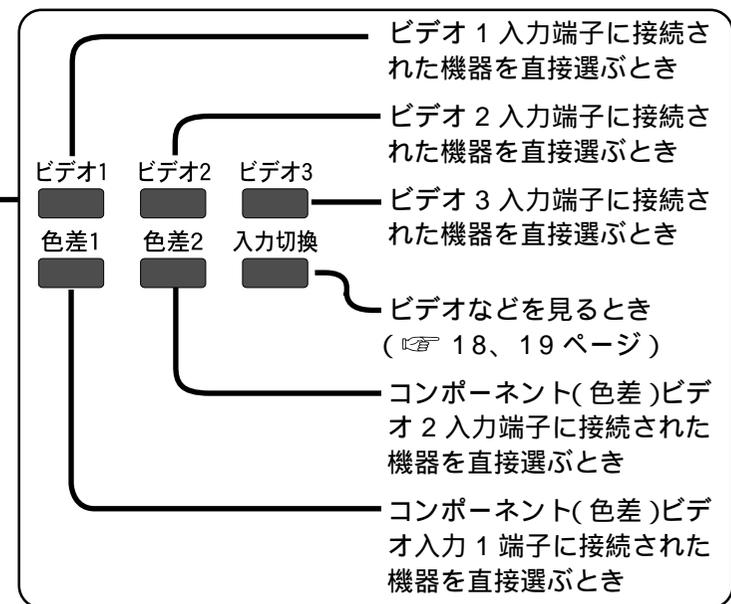
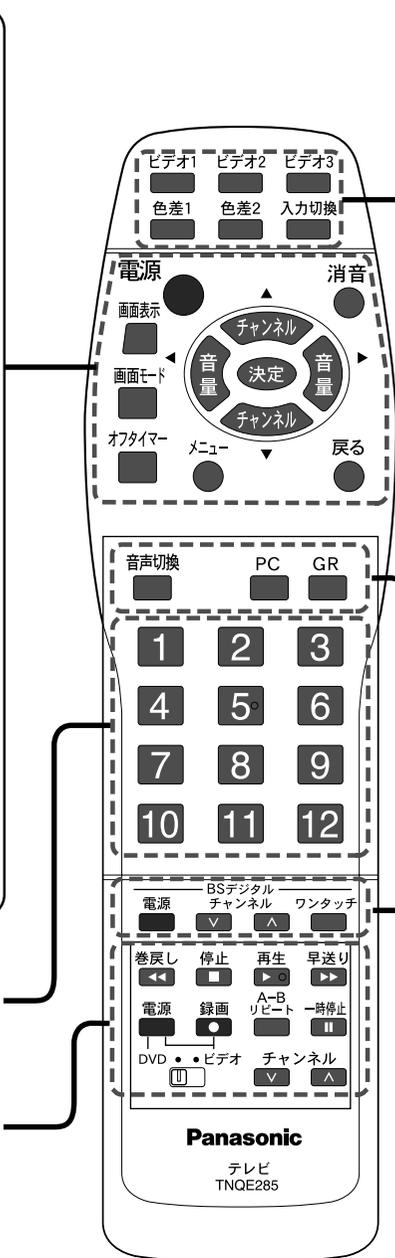
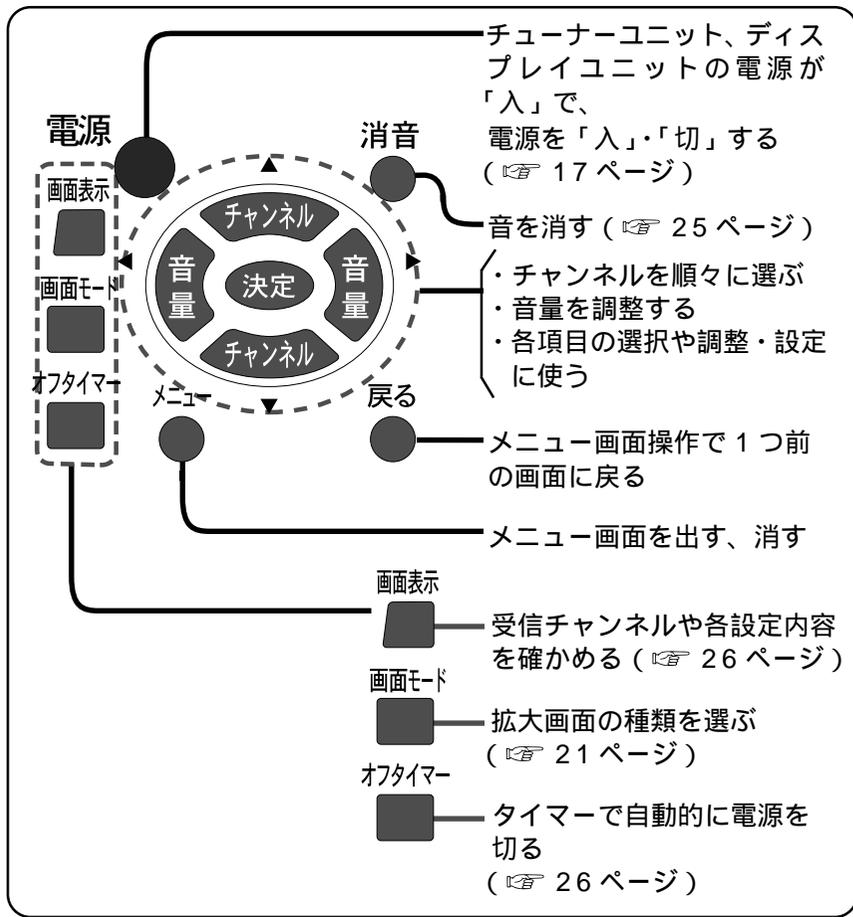
- リモコンに液状のものをかけないように。
- リモコンを落とさないように。

5 受信チャンネルは合っていますか

(☞ 38～41 ページ)

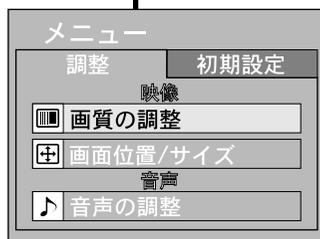
6 ビデオなどは正しく接続されていますか

(☞ 46～49 ページ)

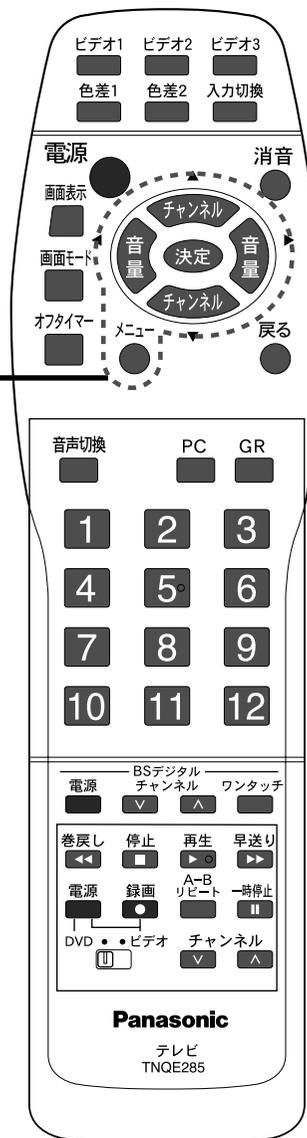
各部の基本説明 リモコン

各部の基本説明 リモコンのメニュー

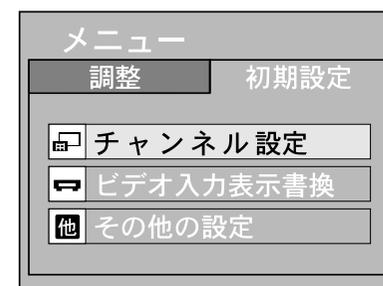
■メニュー画面を操作する

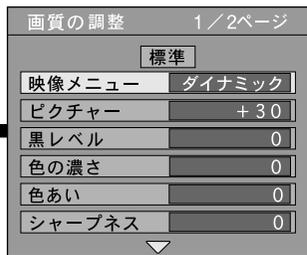
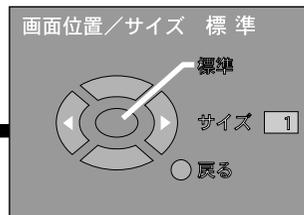
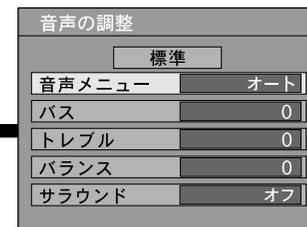
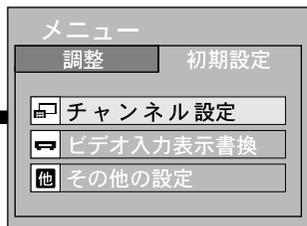
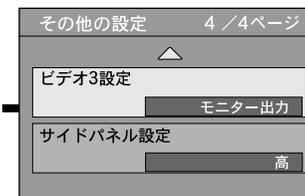
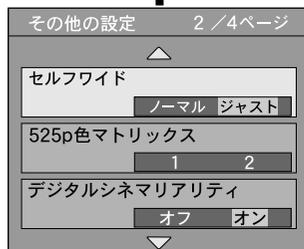
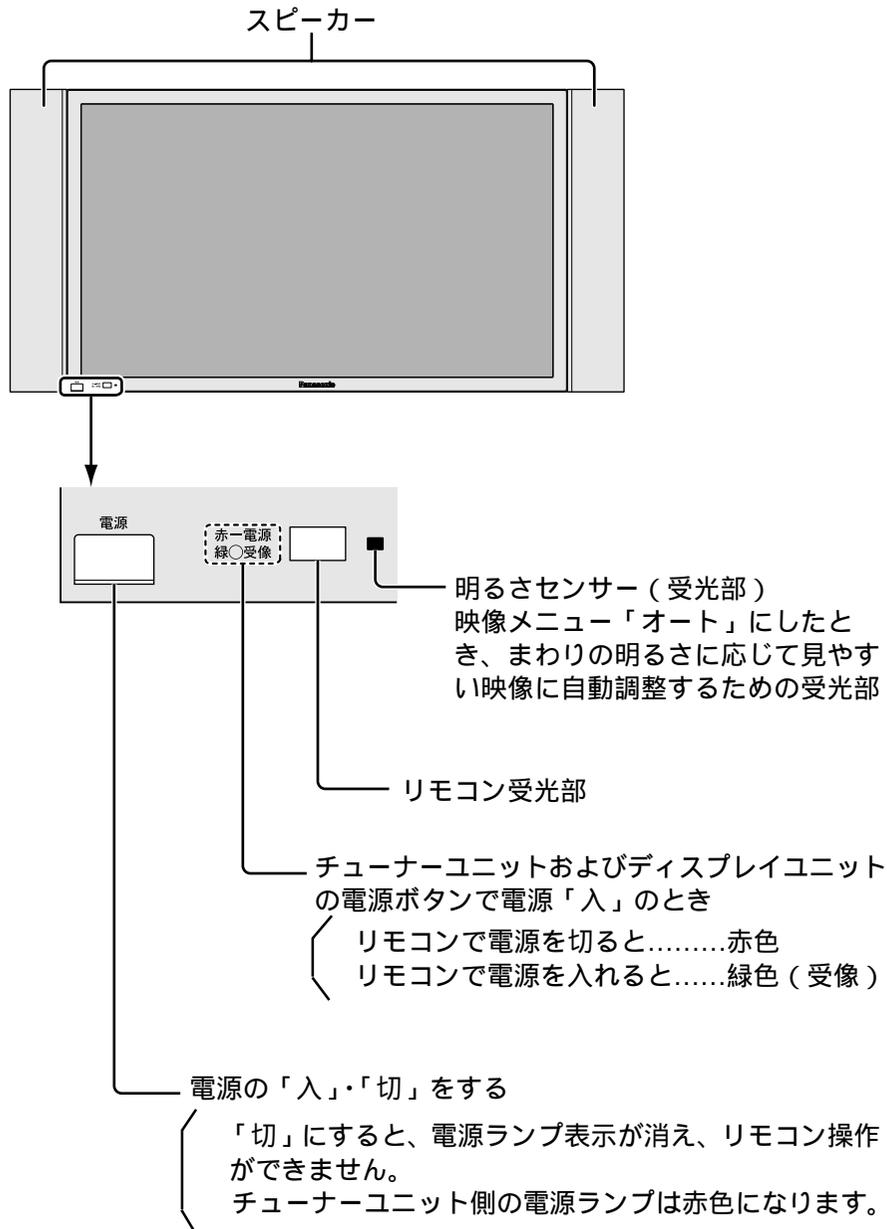
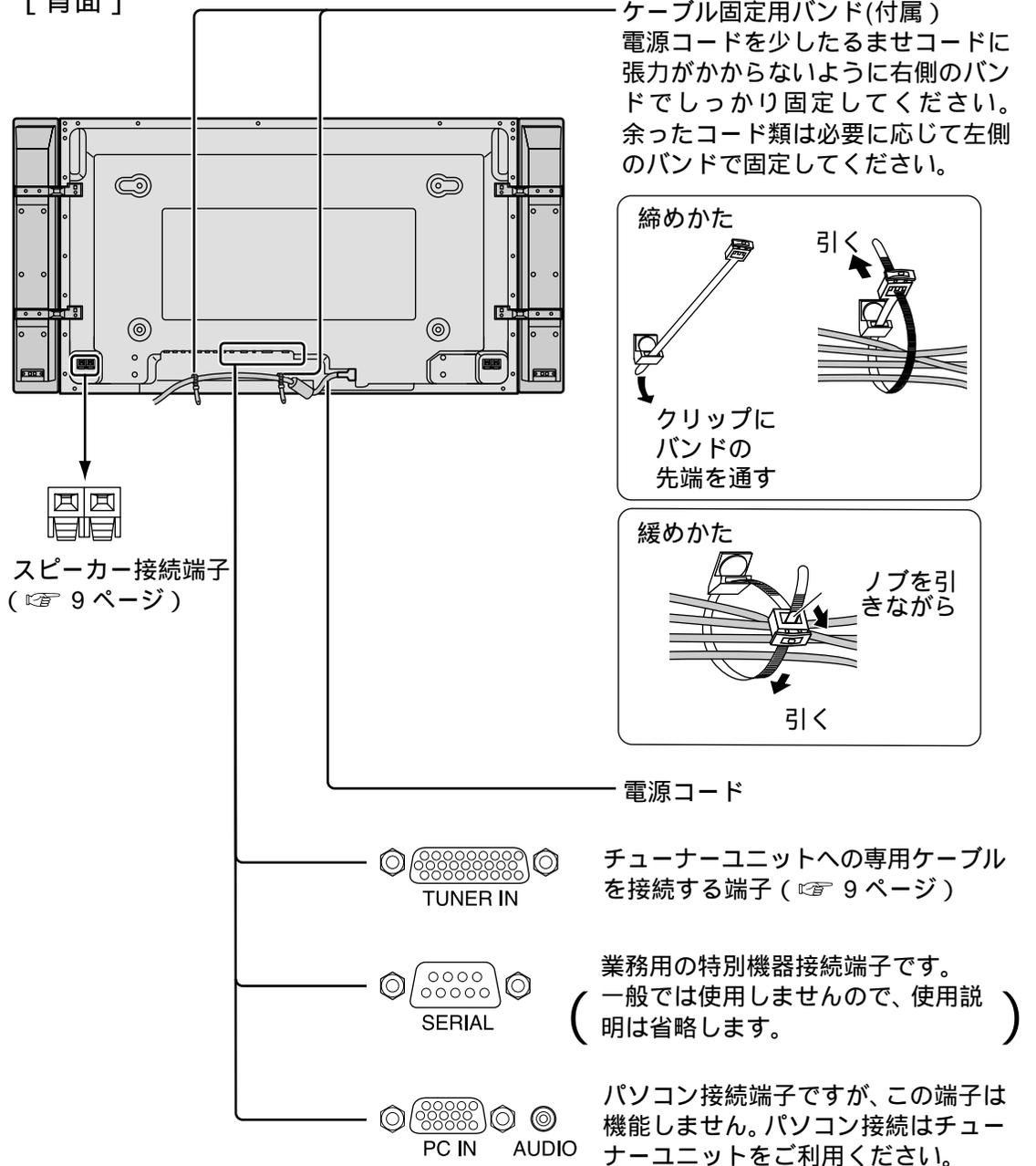
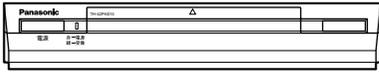
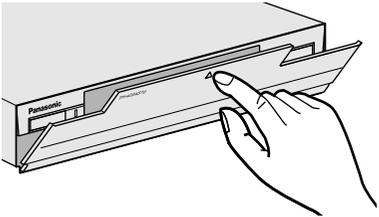
メニューボタンは本機の各種調整や設定機能を操作する入口です。

1 メニュー でメニューを表示する

2 音量 音量 で設定したい「メニュー」（「調整」「初期設定」）を選ぶ

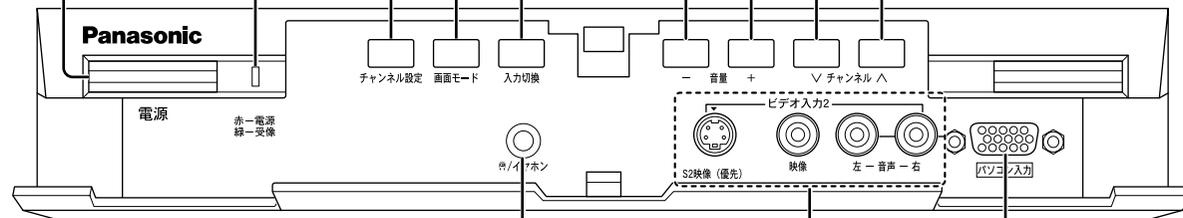
3 チャンネル チャンネル で設定したい項目を選ぶ

4 決定 で決定する

「調整」メニュー

「初期設定」メニュー

お知らせ

・ビデオの静止画面やゲーム画面などの表示中にメニュー画面を表示させると、下図のように文字の大きいメニューになり、ページ構成が変わることがあります。

画質の調整　1／2ページ
標準
映像メニュー　ダイナミック
ピクチャー　＋30
黒レベル　0
色の濃さ　0
色あい　0
シャープネス　0
映像、色の濃淡や明暗を調整するとき（☞ 23 ページ）
画質の調整　2／2ページ
色濃度　低　中　高
テクニカル　切　入
画面位置／サイズ　標 準
標準
サイズ　1
戻る
画面位置や画面サイズを設定するとき（☞ 22 ページ）
音声の調整
標準
音声メニュー　オート
バス　0
トレブル　0
バランス　0
サラウンド　オフ
音声やバランスなどを調整するとき（☞ 24 ページ）
メニュー
調整
初期設定
チャンネル設定
ビデオ入力表示書換
その他の設定
受信チャンネルを設定するとき（☞ 38～41 ページ）
ビデオ入力表示書換設定
ビデオ1　ビデオ1
ビデオ2　ビデオ2
ビデオ3　ビデオ3
色差ビデオ1　色差ビデオ1
色差ビデオ2　色差ビデオ2
接続機器に合わせた表示にするとき（☞ 27 ページ）
その他の設定　1／4ページ
NR　オフ　オン
無信号自動オフ　切　入
無操作自動オフ　切　入
3次元Y/C　オフ　オン
ID−1検出　オフ　オン
ED2検出　オフ　オン
テレビの使用環境に関する各種設定をするとき（☞ 28～32 ページ）
その他の設定　2／4ページ
セルフワイド
ノーマル　ジャスト
525p色マトリックス
1　2
デジタルシネマリアリティ
オフ　オン
その他の設定　3／4ページ
モニター出力停止設定
ビデオ1
ワンタッチ
しない
GR　オフ　オン
入力スキップ　オフ　オン
その他の設定　4／4ページ
ビデオ3設定
モニター出力
サイドパネル設定
高

各部の基本説明 ディスプレイユニット

チューナーユニット

［前面］

M3 プラグ専用

または

ヘッドホン（ステレオ）　イヤホン（モノラル）

イヤホンの場合は 2ヵ国語（二重）放送で「主＋副」を選ぶと「主」音声が聞こえます。

※接続するヘッドホン／イヤホンにより音量・音質に差があります。

各部の基本説明　チューナーユニット

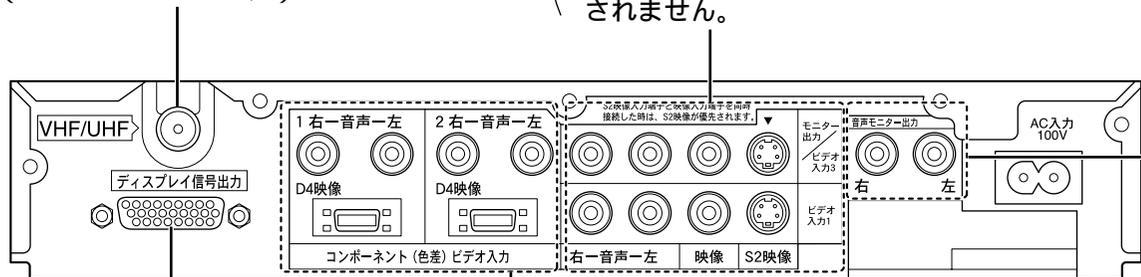
［背面］

ビデオなどの映像機器を接続
(☞ 46 ページ)
ビデオ入力 3 端子はモニター出力端子と兼用です。（切り換えの設定は「ビデオ 3 設定」で行ってください。）（☞ 32 ページ）

モニター出力端子として使う場合
本機で受信できるテレビ放送と、ビデオ入力 1、2 に接続した各機器の映像と音声の信号を出力します。

- ●ビデオ入力 3 とコンポーネント（色差）ビデオ入力 1 ～ 2 の信号およびパソコンの信号は出力しません。
- ●「モニター出力停止設定」でビデオ 1 またはビデオ 2 に設定している場合は、その映像と音声は出力されません。

VHF または UHF アンテナを接続
(☞ 44 ～ 45 ページ)

音声モニター出力端子
本機で受信できるテレビ放送と、ビデオ入力 1 ～ 3、コンポーネント（色差）ビデオ入力1、2とパソコン入力に接続した各機器の音声の信号を出力します。
(☞ 46 ページ)

ディスプレイユニットへの専用ケーブルを接続する
(☞ 9 ページ)

D4 映像端子について
D1 映像、D2 映像、D3 映像、D4 映像のいずれかの出力端子のある映像機器を接続します。

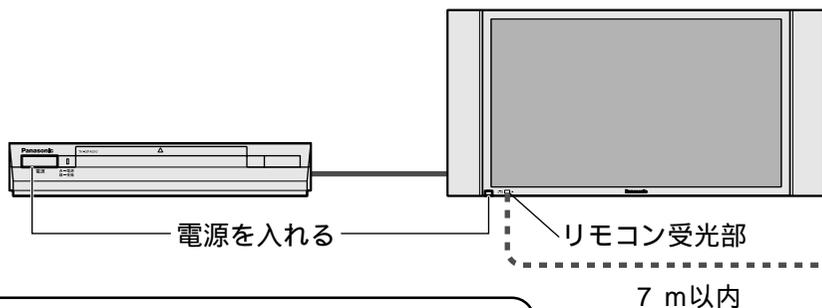
D4 映像端子は 750p（720p)、1125i（1080i)、525p（480p)、525i（480i)
の各信号に対応しています。

お知らせ

- **S2 映像端子の機能について**
  S 映像、S1 映像にも対応します。（音声コードは同時に接続してください。）
  S 映像 .... 良い画質を得るため映像信号を輝度信号と色信号に分離したもの。
  S1 映像 .... S映像の機能に加えワイドテレビ対応ビデオなどからの縦長映像は「フル」画面になります。
  S2 映像 .... S 映像と S1 映像機能に加え、ワイドクリアビジョン映像の場合は「ワイド」画面になります。（☞ 21 ページ）
- **モニター出力の「S2 映像」端子の出力信号について**
  ビデオ入力 1、2 の「S2 映像」に入力した信号を出力します。
  （ビデオ入力 3 の「S2 映像」は出力されません。）
- **接続端子の優先について**
  「S2 映像」と「映像」端子を同時接続時は「S2 映像」が優先します。
- **コンポーネント（色差）ビデオ入力の接続について**
  色同士の干渉を避けるために、映像信号を輝度、赤系、青系の 3 つの信号（緑系は 3 つの信号から自動算出）に分け、それぞれの専用回路で信号処理後、画面に映すときに合成しますので、より自然に近い映像がお楽しみになれます。
- **コンポーネント（色差）ビデオ入力について**
  入力信号は、750p（720p)、1125 i（1080i)、525p（480p)、525i（480i）の各信号に対応しています。
  ・525i（480i）信号は、機器によって、「Y、P_B、P_R」「Y、C_B、C_R」「Y、Bー Y、Rー Y」と表示されています。

すぐ使いたいとき

■テレビを見る

電源を入れる
リモコン受光部
7 m以内

1 電源 を押して
テレビをつける

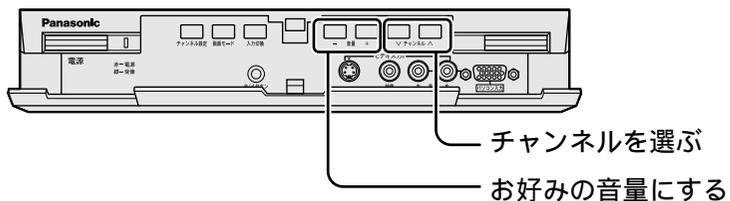
2 1 ～ 12 または チャンネル チャンネル
で見たいチャンネルを選ぶ

3 音量 音量 を押して、お好みの音量
にする

お知らせ

・電源を切ってもチャンネルや音量などは記憶されます。
・音量を下げると消費電力や音のひずみが少なくなります。

リモコンが使えないとき

チャンネルを選ぶ
お好みの音量にする

■ BS デジタル放送を楽しむ

準 備 **BS デジタルチューナーを接続する**
(☞ 48 ページ)

BS デジタルチューナー（別売）

1 電源 を押して
テレビをつける

2 ワンタッチ 「BS デジタル」にする
BSデジタルチューナー（当社製）の電源も入ります。
あらかじめワンタッチ（☞ 31ページ）の設定が必要です。

BSデジタル

3 リモコンを BS デジタルチューナーに向けて操作する
チャンネル ∨ ∧ **BSデジタル放送のチャンネルを選ぶ**
手順 2 の操作で BS デジタルチューナーの電源が入らなかったときは、BSデジタルチューナーに向けて 電源 を押す。

お知らせ

・BS デジタルチューナーはチューナーユニット（本機）と同じ場所に設置してください。
・詳しい操作はBSデジタルチューナーの取扱説明書を参照ください。

すぐ使いたいとき

■ビデオなどの外部機器を楽しむ

準 備 **ビデオカメラなど、機器を接続する**

チューナーユニット

背面端子へ接続

リモコンが使えないとき

入力切換 を順々に押して外部機器を接続したビデオ入力に切り換える

ビデオ入力2

S2映像（優先） 映像 左 ― 音声 ― 右

黄 白 赤

ビデオデッキ（別売）
(☞ 46 ページ)

DVD プレーヤー（別売）
(☞ 47 ページ)

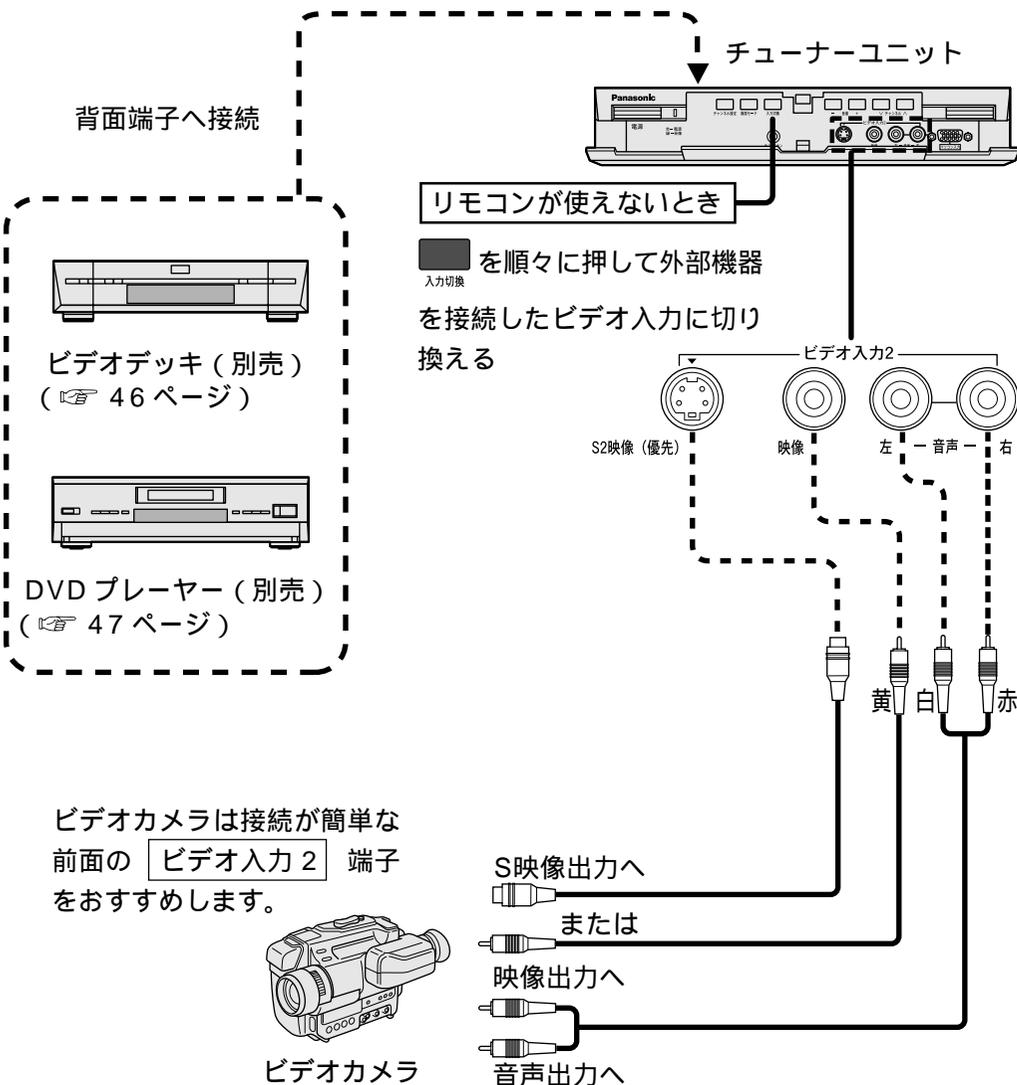
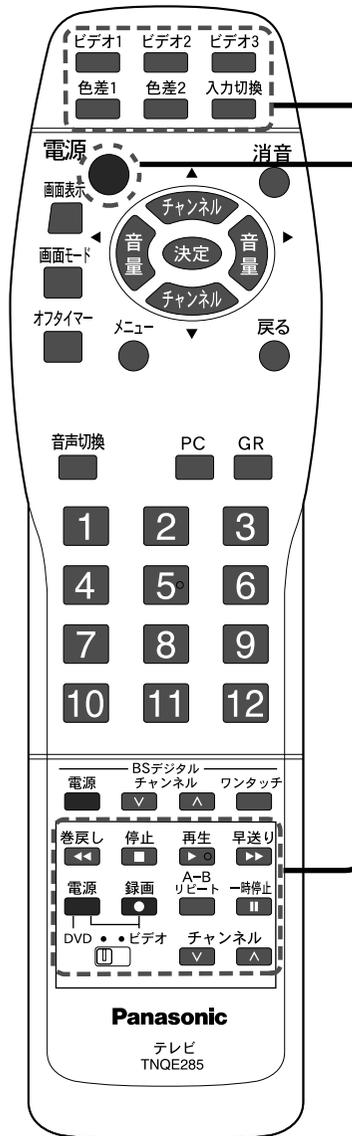
ビデオカメラは接続が簡単な前面の ビデオ入力 2 端子をおすすめします。

S映像出力へ

または

映像出力へ

音声出力へ

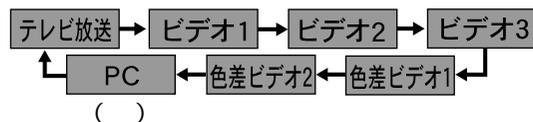
ビデオカメラ

1 電源 ● でテレビをつける

お知らせ

・S 映像を S2 端子に入力した場合は、「S-ビデオ」の表示をします。

・接続に合わせてビデオ入力やコンポーネント（色差）ビデオ入力の表示を書換えることができます。
(☞ 27 ページ)

・ブラウン管の走査を利用した電子銃による光線銃のゲーム機器はプラズマディスプレイの構造上、使用できません。

2 接続機器の接続先（ビデオ1、ビデオ2、ビデオ3、色差1、色差2）を直接選ぶ または 入力切換 を押すごとに切り替えて選ぶ

テレビ放送 → ビデオ1 → ビデオ2 → ビデオ3 → 色差ビデオ1 → 色差ビデオ2 → PC（※）→ テレビ放送

入力切換を押した場合は31ページの「入力スキップ」を「オン」に設定すると機器を接続している入力のみ切り換わります。

（※）ただし、このときリモコンで切り換えた場合はパソコンが接続されていても「PC」入力には切り換わりません。「PC」入力の切り換えは PC で切り換えてください。
チューナーユニット本体で切り換えた場合はパソコンが接続されなくても「PC」に切り換わります。

3 DVD・・ビデオ でお使いになる接続機器に切り換えます

4 リモコンを接続機器に向け、電源 で電源を入れて操作する

ボタン	機　能
DVD・・ビデオ	本機に接続されたビデオデッキまたはDVDプレーヤーの切り換えをする
電源	ビデオ／DVDの電源を「入」「切」する
再生	再生を始める
停止	再生を止める
早送り	早送りする
巻戻し	巻戻し（早戻し）する
一時停止	再生を一時停止する
A–B リピート	DVD：指定した2点間を繰り返し再生する
チャンネル ∨ ∧	ビデオ：チャンネルを選ぶ
録画	ビデオ：録画を開始する

・詳しい操作方法は、お使いの接続機器の取扱説明書を参照ください。

お知らせ

・本機のリモコンは95年製以降の当社製ビデオ（W-VHSを除く）と当社製日本国内向けDVDプレーヤーに対応しています。94年製以前のビデオや他社製品には使用できません。
・ビデオのリモコンコードは「1」にしてご使用ください。

対応ビデオ一覧表（2002年6月1日現在）

NV-SB88W	NV-SB77W	NV-SB66W	NV-SX55W	NV-HB60
NV-HB50	NV-SX50W	NV-SB800W	NV-SB600W	NV-SX500W
NV-HB48	NV-H20G	NV-H10	NV-H22	NV-HB100
NV-SB707	NV-SB606	NV-SX505	NV-HB300	NV-H200G
NV-H100	NV-HB330	NV-HB310	NV-N33	NV-H220G
NV-H110	NV-N50	NV-SB770	NV-SB660	NV-SX550
NV-HB350	NV-HB340	NV-H120	NV-H230G	NV-SB900
NV-DV10000	NV-HB370	NV-HB360	NV-H55	NV-HX11
NV-HX33G	NV-HXB55	NV-SV110	NV-SVB330	NV-DHE10
NV-DH1	NV-DHE20	NV-DH2	NV-HVH1	NV-VHD1

すぐ使いたいとき

■パソコンを使う

準備 **パソコンを接続する**
音声の入力は前面の ビデオ入力２ の音声端子に接続する

1 電源 でテレビをつける

2 PC を押して「PC」の画面に切り換える

3 パソコンを操作する

■画面モードを切り換えるときは

画面モード 押すごとに切り換わります。

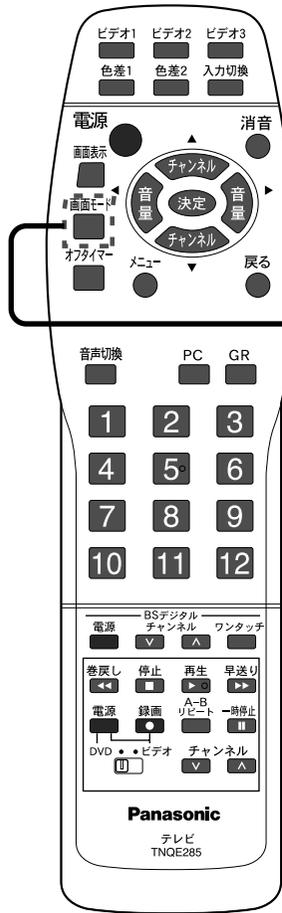
NORMAL → ZOOM → FULL

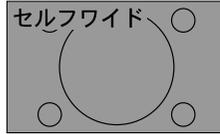
お知らせ

- パソコンを接続（チューナーユニットの前面扉内）してリモコンの「メニュー」ボタンを押すと、英語でメニューを表示します。（☞ 33 〜 37 ページ）

  メニューからご希望の項目を選び、調整・設定をするときや、音量の調整、画面モードの表示、オフタイマーの設定なども英語表示となります。
- 静止画を長時間映すと、プラズマディスプレイパネルに映像の焼き付き（残像現象）を起こす恐れがあります。

- モノラル音声の場合は「左」の端子に接続してください。左右スピーカーから同じ音声が出力されます。
- パソコンの接続は 49 ページをご覧ください。

テレビを使いこなす 映像

映像に合わせて拡大画面にする

■自動で拡大画面にする場合

1回押すと「セルフワイド」になり自動的に拡大画面になります。
- ●チューナーユニット本体側のボタンでも操作できます。
- ●映像によっては、縦方向いっぱいに拡大されない場合があります。（上下に黒い帯がある映像など）
- ●普通の映像（4：3）や横に長い映像（16：9、5：3）のときは30ページで設定した「ジャスト」画面か、「ノーマル」画面になります。

■映像に合わせて拡大画面にする場合

押すごとに画面モードが切り換わります。
（表示が消えてから押すと「セルフワイド」に戻ります）

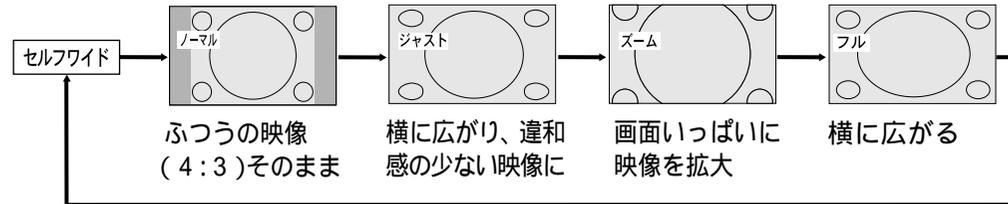
- ●チューナーユニット本体側のボタンでも操作できます。

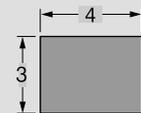
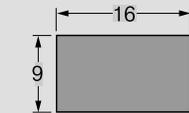
ふつうの映像（4：3）そのまま ／ 横に広がり、違和感の少ない映像に ／ 画面いっぱいに映像を拡大 ／ 横に広がる

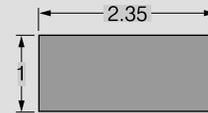
■「ワイドクリアビジョン」の放送と映像ソフトも楽しめます

ワイド

ED2信号を検出すると自動的に「ワイド」画面になります。（29ページ）
現行のテレビ放送（横縦比4：3）と画面のワイド化（16：9）の両立性を確保しつつ、映像の高画質化を目的としたものです。
本機は自動的に画像を拡大する回路を内蔵しています。

- ●「ワイドクリアビジョン」を受信中に一旦、画面モードを変えると「ワイド」にはなりません。（再度、「ワイド」にするときは、画面モードボタンを1回押す。）
- ●接続端子「S2映像」からS1またはS2映像を入力するとS1映像は「フル」、S2映像は「ワイド」になります。
- ●ID-1検出をしたときも、画面サイズが切り換わります。

メモ

■映像の横縦比（アスペクト）放送や映像ソフトの映像比率（画面の横と縦の比）には、次のような種類があります。

- ● VHF/UHF放送
- ● BS（アナログ）放送
- ●一部のBSデジタル放送

- ●ワイドビジョン放送
- ●ワイドクリアビジョン放送
- ●ビスタビジョンサイズⅠソフト
- ●一部のBSデジタル放送

- ●ビスタビジョンサイズⅡソフト

- ●シネマビジョンサイズソフト

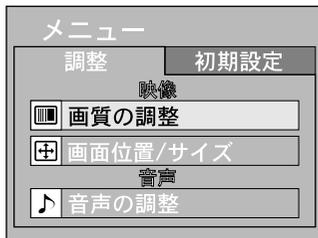
お知らせ

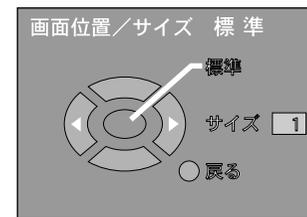
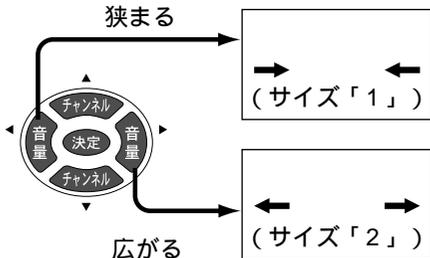
- ・画面モードはテレビ、ビデオ1～3、色差1～2（525p［480p］、525i［480i］のみ）、ワンタッチごとに記憶します。
- ・525p［480p］信号のときは「ノーマル」、「ジャスト」、「ズーム」、「フル」の切り換えになります。
- ・画面モードは電源を切っても記憶します。またチューナーユニット本体背面の「モニター出力」の出力はサイズや位置を調整しても変わりません。
- ・1125i［1080i］や750p［720p］信号のときは「フル」固定です。

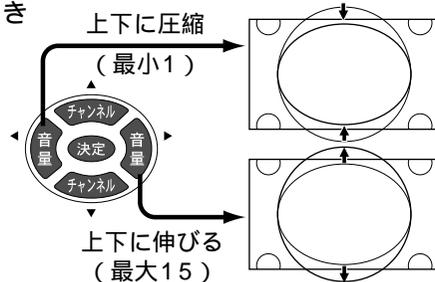
映像を見やすくするために、
あらかじめ設定が必要な機能を紹介します。

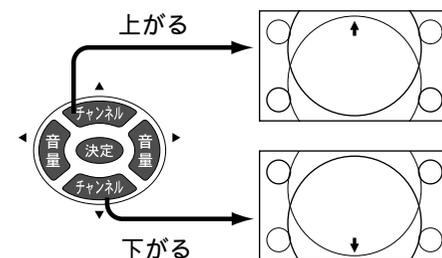
■画面の位置やサイズを変えたい場合

① 画面モード を押して調整したい画面モードにする
（☞ 21 ページ）

② メニュー を押して「メニュー」画面を出す

③ を押して「調整」メニューを出し、

④ チャンネル チャンネル を押して「画面位置 / サイズ」を選び、決定 を押す

● ノーマル 画面は横幅が 2 段階切り換えです。

● ジャスト 画面も 2 段階切り換えです。

● ズーム 画面または 1080i（1035i）のとき

※ 1080i（1035i）映像のときは、サイズ「1」サイズ「2」の切り換えです。

● ズーム 画面、およびワイドクリアビジョン映像などのとき

● ジャスト 画面は標準位置に対し、上下各 1 段階です。

標準に戻すとき→決定

「メニュー」画面に戻るとき→戻る

調整が終わったら→メニュー

ご注意

●このテレビは、各種の画面モード切り換え機能を備えています。テレビ番組等ソフトの映像比率と異なるモードを選択されますと、オリジナルの映像とは見え方に差が出ます。この点にご留意の上、画面モードをお選びください。

●テレビを営利目的、または公衆に視聴させることを目的として、喫茶店、ホテル等において、画面モード切り換え機能（ズーム等）を利用して、画面の圧縮や引き伸ばし等を行いますと、著作権法上で保護されている著作者の権利を侵害する恐れがありますので、ご注意願います。

●ワイド映像でない従来（通常）の 4：3 の映像をズーム・ジャスト・フルモードを利用して、ワイドテレビの画面いっぱいに表示してご覧になると、周辺画像が一部見えなくなったり、変形して見えます。制作者の意図を尊重したオリジナルな映像は、ノーマルモードでご覧になれます。

お知らせ

・チューナー背面の「モニター出力」端子からの信号は画面サイズや位置を調整しても変わりません。

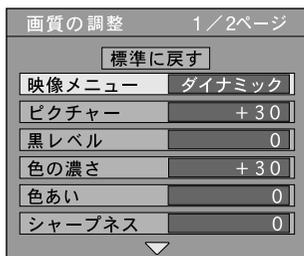
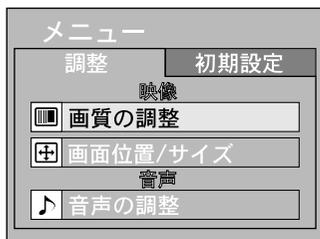
・画面モードが「フル」（1125i［1080i］映像以外）のときは調整できません。

映像　画質の調整

映像を見やすくするために、
あらかじめ設定が必要な機能を紹介します。

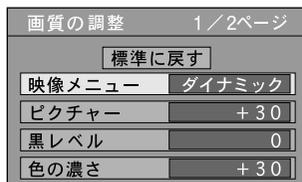
設定画面を出す

1 メニュー を押し、音量 で
調整 を選ぶ

2 チャンネル チャンネル で
画質の調整 を選び、
決定 を押す

お知らせ

- 「画質の調整」は最下段の項目から、さらに チャンネル を押すと次ページに変わります。

設定する

3 ① チャンネル で **映像メニュー** を選び、音量 音量 で設定する

ダイナミック
明暗がはっきりしたメリハリのある画面。

スタンダード
標準の明るさの画面。

シネマ
少し暗い画面。
（映画を見るときにおすすめです）

オート
周囲の明るさに応じた見やすい画面に。

お知らせ

- 映像メニューは、テレビ、ビデオ入力1～3、色差ビデオ1、2、ワンタッチごとに記憶します。電源を切っても記憶されます。
- 「ピクチャー」を明るい映像で上げても変化しません。また暗い映像で下げても変化しません。
- 「色の濃さ」や「色あい」を調整すると、メニュー画面も同時に変化します。
- 映像メニュー（スタンダード、シネマ、ダイナミック、オート）ごとに調整できます。

さらに、お好みに合わせて調整するには

② チャンネル チャンネル で項目を選び、
音量 音量 で調整する

ピクチャー	+30
黒レベル	0
色の濃さ	+30
色あい	0
シャープネス	0

●調整中は、画面が変わります。

シャープネス	+15

例）シャープネスの調整中

●調整のポイント

ピクチャー
部屋の明るさに合わせた、濃淡、明るさに。

黒レベル
夜の画面や髪の毛などを見やすく。

色の濃さ
やや、うすめの色に。

色あい
肌色をきれいに。

シャープネス
シャープな映像に。

色温度
お好みの色調に。

テクニカル
右参照ください

■標準に戻すには

チャンネル チャンネル で「標準に戻す」を選び、 を押す。

終了する

4 設定したら メニュー を押す

「スタンダード」と「シネマ」の場合は、もっと微細な映像の調整が可能です。（テクニカル調整）

① で「入」にする

② チャンネル で「テクニカル」画面にする

黒伸長
黒い部分の映像をより黒くする

Rドライブ
赤色の明るい部分を調整

Bドライブ
青色の明るい部分を調整

Rカットオフ
赤色の暗い部分を調整

Bカットオフ
青色の暗い部分を調整

もっと使いこなす

テレビを使いこなす　音声

音声の調整　　聞きやすい音にするための機能を紹介します。

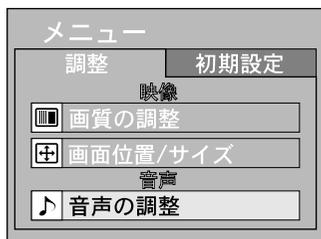
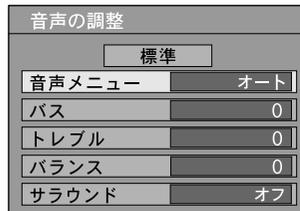
設定画面を出す

1 メニュー を押し、音量 で **調整** を選ぶ

2 チャンネル チャンネル で **音声の調整** を選び、決定 を押す

設定する

3 チャンネル チャンネル で項目を選び、音量 音量 で設定する

音声の調整	
標準	
音声メニュー	オート
バス	0
トレブル	0
バランス	0
サラウンド	オフ

こんなことがしたい	項目	設定
音声を聞きやすくしたい	音声メニュー	オート／スタンダード／ダイナミック／快聴
それぞれの音質をお好みに調整する	バス	-15～+15 ●低音を調整するとき
	トレブル	-15～+15 ●高音を調整するとき
	バランス	-30～+30 ●左右の音量を調整するとき
臨場感のある音声にしたい	サラウンド	オフ／モノラル／ワイド

音声メニュー：
- ●「オート」:小さな音・大きな音を聞きやすい音量に自動調整
- ●「スタンダード」：送られてくるそのままの音
- ●「ダイナミック」：低音、高音を強調
  特に音楽中心が聞きやすい音
- ●「快聴」：高音部分（4 kHz 付近）を強調
  （聞きとりにくくなられた高齢の方へのおすすめです）

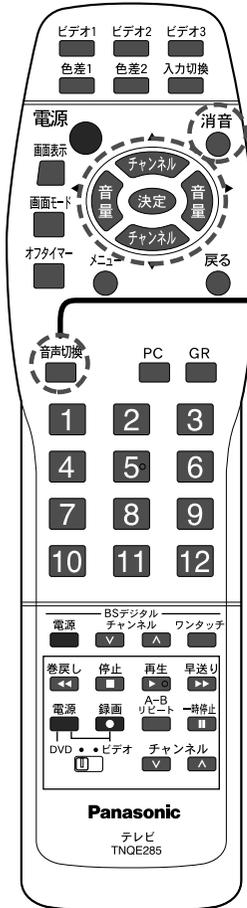
サラウンド：
- ●「オフ」：サラウンドにしないとき
- ●「モノラル」：サラウンドにする（モノラル音声放送のとき）
- ●「ワイド」：サラウンドにする
  （ステレオ放送、ビデオ入力のとき）

終了する

4 設定したら メニュー を押す

■標準に戻すには

チャンネル チャンネル で「標準に戻す」を選び、決定 を押す

●音声メニュー（オート、快聴）は聞きとりにくい小さな音や、急な大きな音も聞きやすい音量に自動調整します。（音量ボタンで調整した数字はそのまま）
● 2ヵ国語（二重）放送で「主＋副」音声のときはサラウンドは「オフ」になります。
●サラウンド効果により音声の歪みが強調されて聞こえることがあります。このような場合には、サラウンドの設定を「オフ」にして視聴されることをおすすめします。
●ヘッドホンまたはイヤホンをご使用の場合､｢音声の調整｣画面での調整機能は働きません。

一時的に音を消したいとき「消音」

電話対応や来客などのとき便利です。

消音 を押すと、画面に「消音」の文字が表示され、音が消えます。
もう一度押すと解除されます。

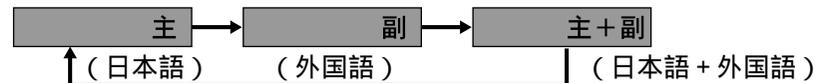
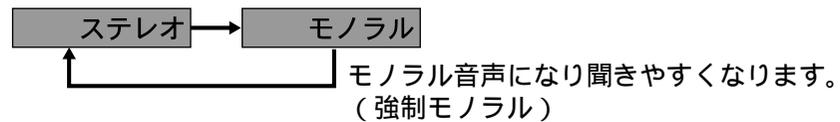
消音

・電源の「切」「入」や音量を変えても解除されます。

音声を切り換えたいとき「音声切換」

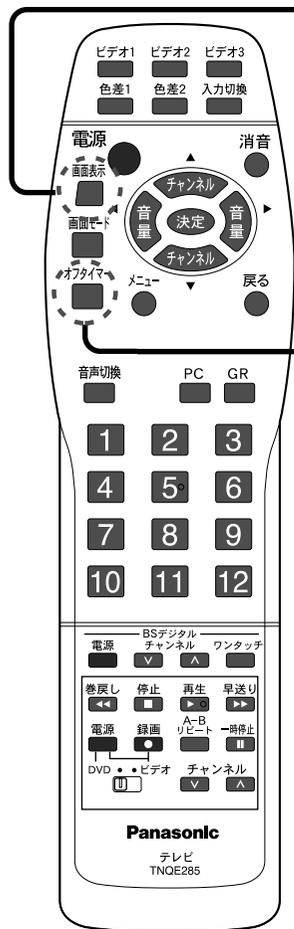
音声切換 を押すごとに選べます。

● 2ヵ国語（二重）放送の副音声を聞く

主 → 副 → 主＋副
（日本語）　（外国語）　（日本語＋外国語）

●ステレオ放送で雑音があるとき

お知らせ

・電源を「切」「入」にすると「主」に戻ります。

・放送によっては「主」で原語を「副」で日本語を送る場合があります。

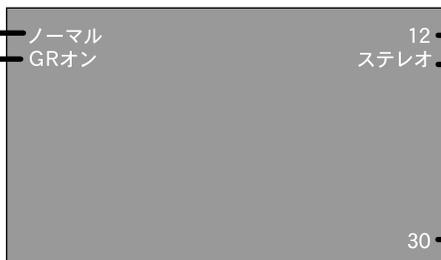
・外部入力時は、接続機器側で切り換えてください。

放送内容を知りたいとき「画面表示」

画面表示 を押すと、チャンネル番号やオフタイマー残り時間、画面モードの状態などを表示します。

最後はチャンネル番号が残り、表示を消すときもこのボタンを押します。
（表示は約 60 秒後、自動的に消えます）

画面モード（☞ 21 ページ）

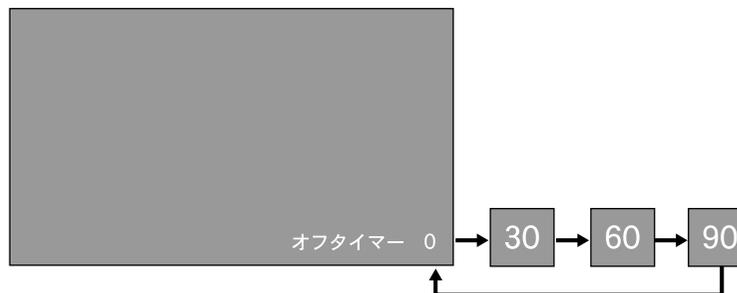
GR の「オン」「オフ」（☞ 31 ページ）

ノーマル　12
GRオン　ステレオ
30

チャンネル表示と放送内容
- モノラル放送のとき ..... 緑色
- ステレオ放送のとき ..... 黄色
- 2ヵ国放送のとき .... 赤色

音声切換（☞ 25 ページ）

オフタイマーセット残り時間
（☞ 下記）

タイマーで自動的に電源を切る「オフタイマー」

オフタイマー を押すごとに設定時間（分）が選べます。

- 「0」表示にするとオフタイマーが解除されます。
- 電源が切れる 3 分前に 3、2 分前に 2、1 分前に 1 と点滅表示後、自動的に電源が切れます。
- オフタイマーの残り時間を知りたいときは 画面表示 を押します。

お知らせ

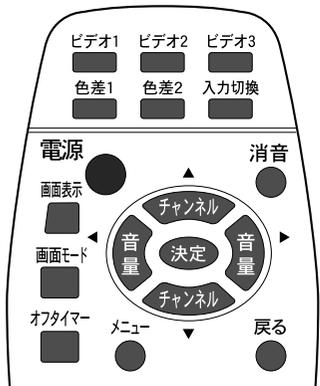
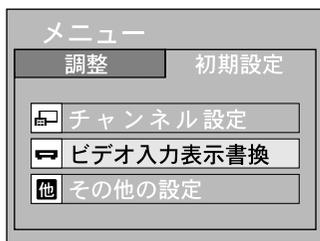
- オフタイマーをセット中に停電などで電源が切れると、停電が回復後オフタイマーは解除され、リモコンで電源を切った状態になります。

設定　ビデオ入力表示書換

接続した機器の表示をしたいときは、ビデオ
機器の種類別に表示区分ができます。

設定画面を出す

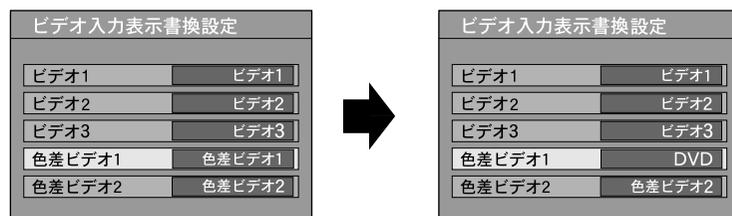
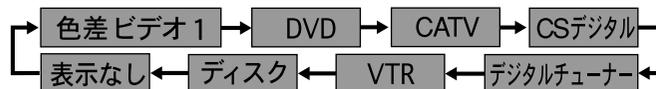
1 メニュー を押し、音量 で
初期設定 を選ぶ

2 チャンネル チャンネル で
ビデオ入力表示書換
を選び、決定 を押す

設定する

3 チャンネル チャンネル で項目を選び、

音量 音量 を押して、ビデオ入力の表示を書き換える

〈例〉
色差ビデオ1 を DVD に書き換える場合

ビデオ入力表示書換設定
ビデオ1　ビデオ1
ビデオ2　ビデオ2
ビデオ3　ビデオ3
色差ビデオ1　DVD
色差ビデオ2　色差ビデオ2

音量 を押すごとに変化します。（音量 を押すごとに逆方向に変化します。）

- 「ワンタッチ」の設定（☞ 31 ページ）で選んでいる入力は選べません。
- 「ビデオ 3 設定」（☞ 32 ページ）でモニター出力にした場合はビデオ 3 の項目は選べません。
- 設定は電源を切っても記憶されています。

終了する

4 設定したら
メニュー を押す

もっと使いこなす

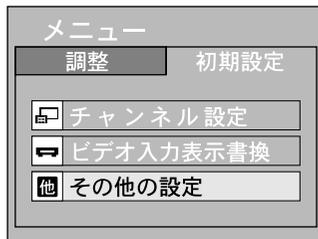
テレビを使いこなす 設定

その他の設定

より便利にテレビを見るために、あらかじめ設定が必要な操作を紹介します。

設定画面を出す

1 メニュー を押し、音量 で 初期設定 を選ぶ

2 チャンネル チャンネル で その他の設定 を選び、決定 を押す

お知らせ

・「その他の設定」は最下段の項目から、さらにチャンネルを押すと次ページに変わります。

設定する

3 チャンネル チャンネル で項目を選び、音量 音量 で設定する

こんなことがしたい	項目	設定
映像のざらつき感を少なくしたい	NR	オン

●ふだんは「オフ」でご覧ください。
●設定はテレビ、ビデオ１〜３ごとに記憶します。
●コンポーネント（色差）ビデオ入力では働きません。

こんなことがしたい	項目	設定
放送が終わったとき、自動的に電源を切りたい	無信号自動オフ	入

●「入」にすると、テレビ放送終了後、約１０分間電波が来ないと自動的に電源が切れます。
●ビデオ入力やコンポーネント（色差）ビデオ入力時も働きますが、ビデオ映像がブルーバック画面のときは働きません。
●無信号自動オフが働く３分前に「無信号自動オフ３」と表示します。
●無信号自動オフが働いて電源が切れたときは、次に電源を入れると「無信号自動オフが働きました」と表示します。
●「ＰＣ」入力時は「無信号自動オフ」は働きません。

こんなことがしたい	項目	設定
操作しないとき、自動的に電源を切りたい	無操作自動オフ	入

●「入」にすると、約３時間、リモコンや本体操作部で操作しないと、自動的に電源が切れます。
●無操作自動オフが働く３分前に「無操作自動オフ３」と表示します。
●無操作自動オフが働いて電源が切れたときは、次に電源を入れると「無操作自動オフが働きました」と表示します。
●「ＰＣ」入力時は「無操作自動オフ」は働きません。

こんなことがしたい	項目	設定
ビデオなどの映像が不自然に見えるとき	3 次元 Y/C	オフ
ビデオ入力の画面サイズを自動で切り換える	ID-1 検出	オン
「ワイドクリアビジョン」映像を自動で切り換える	ED2 検出	オン

ビデオなどの映像が不自然に見えるとき（3 次元 Y/C：オフ）

●コンポーネント（色差 1、2）ビデオ映像のときは選べません。

ビデオ入力の画面サイズを自動で切り換える（ID-1 検出：オン）

●画面サイズの識別信号を検出すると、画面サイズを自動的に切り換えます。
● ID-1 検出が働いて画面サイズが フル または ワイド に切り換わります。
● ED2 検出「オン」設定時は、ED2 検出が優先されます。

「ワイドクリアビジョン」映像を自動で切り換える（ED2 検出：オン）

●「ワイドクリアビジョン」の放送や映像ソフトをご覧のとき、画面サイズを自動的に切り換えます。（☞ 21 ページ）
● ED2 検出が働いて画面サイズが ワイド に切り換わります。
●「ワイドクリアビジョン」を受信中に一旦、画面モードを変えると、ワイド にはなりません。このときは 画面モード ボタンを 1 回押して「セルフワイド」にしてください。

終了する

4 **設定したら** メニュー **を押す**

もっと使いこなす

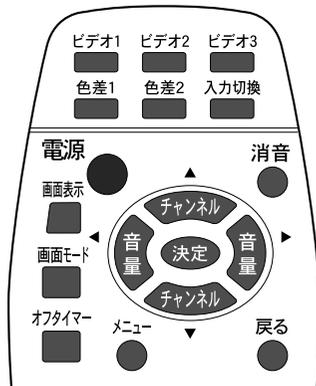
テレビを使いこなす 設定

その他の設定

より便利にテレビを見るために、あらかじめ設定が必要な操作を紹介します。

設定画面を出す

1 メニュー を押し、音量 で **初期設定** を選ぶ

2 チャンネル チャンネル で **その他の設定** を選び、決定 を押す

設定する

3 チャンネル チャンネル で項目を選び、音量 音量 で設定する

こんなことがしたい	項目	設定
4：3の映像をセルフワイドで見るとき、「ジャスト」か「ノーマル」にする	セルフワイド	ノーマル / ジャスト
525p(順次走査）信号を入力するとき	525p色マトリックス	1 / 2
映画フィルムで撮影された映像が不自然な映像になるとき	デジタルシネマリアリティ	オフ

●「ノーマル」：　4：3の普通映像をそのまま見るとき。
●「ジャスト」：　4：3の映像も横に広げて見たいとき。

●「1」：NTSC（SD）方式の色マトリックス信号の場合。
（通常はこちらでお使いください）
●「2」：HD方式の色マトリックス信号の場合。

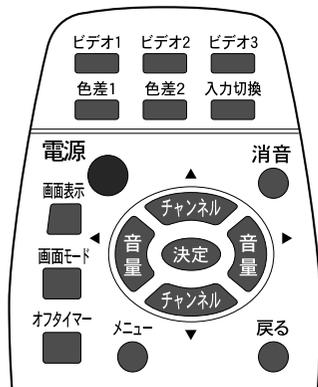
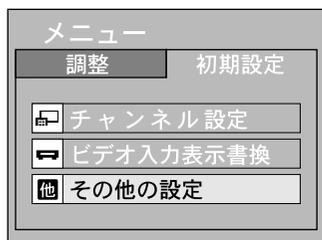
●ふだんは「オン」でご覧ください。
●特に映画番組のとき、映像が上下に細かく振動する場合に「オフ」にします。

終了する

4 設定したら メニュー を押す

設定画面を出す

1 メニュー を押し、音量 で **初期設定** を選ぶ

2 チャンネル チャンネル で **その他の設定** を選び、決定 を押す

設定する

3 チャンネル チャンネル で項目を選び、音量 音量 で設定する

・設定は電源を切っても記憶されています。

こんなことがしたい	項目	設定
モニター出力停止の設定	モニター出力停止設定	しない ／ ビデオ 1 ／ ビデオ 2 ●例えば 1 台のビデオデッキに「ビデオ入力 1」と「モニター出力」を接続するときは、ループ発振を防ぐため、ビデオ 1 にしてください。 ●ビデオ入力1、2のいずれもモニター出力させる場合は「しない」を選んでください。
BS デジタルチューナーを接続したビデオ入力に合わせて設定するとき	ワンタッチ	しない ／ ビデオ1～3 ／ 色差ビデオ 1 ／ 色差ビデオ 2 ●リモコンの ワンタッチ を押すと、BS チューナー（当社製）の電源が入り、選んだビデオ入力に自動的に切り換わり、BS デジタル放送が楽しめます。 ●良い画質が得られる「色差ビデオ」での接続をおすすめします。 ●「ビデオ 3 設定」でモニター出力を選択した場合はビデオ 3 を選ぶことはできません。
テレビ電波のゴーストを目立たなくしたいとき	GR	オン ●「オフ」：ゴーストの目立たないチャンネルのとき。 ●「オン」：ゴーストのあるチャンネルのとき。 ●設定はチャンネルごとにできます。 ●リモコンの GR を押しても設定できます。 ●「チャンネル設定」（☞ 39 ページ）でも設定できます。
接続をしていない外部入力をスキップさせる	入力スキップ	オン ●オンにすると 入力切換 を押したとき、接続をしていない外部入力には切り換わりません。

終了する

4 設定したら

メニュー を押す

もっと使いこなす

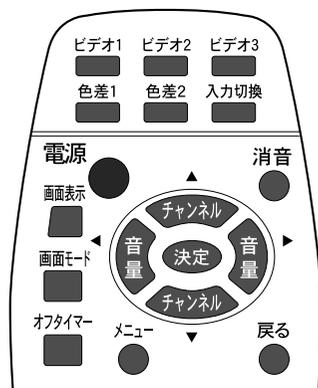
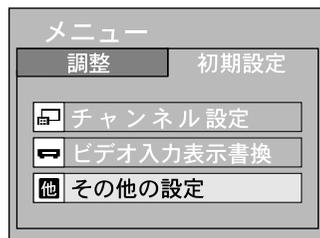
テレビを使いこなす 設定

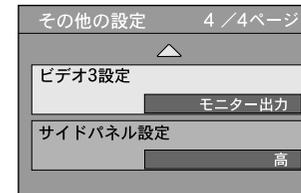
その他の設定

より便利にテレビを見るために、あらかじめ設定が必要な操作を紹介します。

設定画面を出す

1 メニュー を押し、音量 で **初期設定** を選ぶ

2 チャンネル チャンネル で **その他の設定** を選び、決定 を押す

設定する

3 チャンネル チャンネル で項目を選び、音量 音量 で設定する

こんなことがしたい	項目	設定			
「ビデオ 3 入力 / モニター出力」端子の機能を選ぶ	ビデオ 3 設定	ビデオ 3 入力	モニター出力		
4：3 映像の両端の暗い部分の明るさを変えたいとき	サイドパネル設定	オフ	低	中	高

「ビデオ 3 入力 / モニター出力」端子の機能を選ぶ
- ●「ビデオ 3 入力」：ビデオ入力として使用するとき
- ●「モニター出力」：テレビ放送やビデオ 1、2 の入力が出力されます。

4：3 映像の両端の暗い部分の明るさを変えたいとき
- ●「オフ」：両端を暗くしておく
- ●「低」：暗いめの灰色にする
- ●「中」：灰色にする
- ●「高」：明るいめの灰色にする

お知らせ

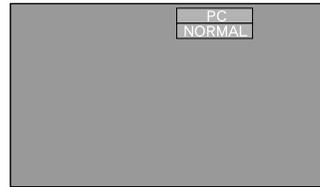
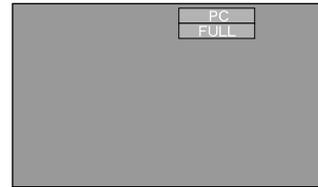
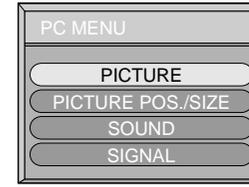
・画面モードを「ノーマル」（映像の横縦比 4：3）で長時間ご覧になると、映像の表示部と両端の映像の映らない部分とで画面の明るさが異なるため、残像（焼き付き現象）が発生します。残像発生の軽減のため「高」にしてご覧になることをおすすめします。

終了する

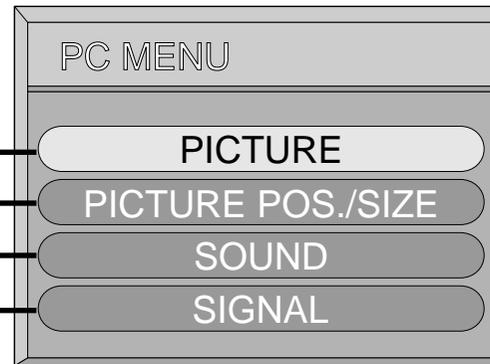
4 設定したら メニュー を押す

パソコン画面の調整 / 設定 〈パソコン入力画面のとき〉

メニュー画面を出す

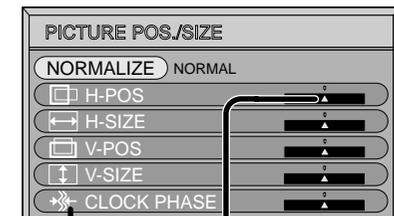
① PC を押して、PC 画面にする。

② 画面モード を押して調整／設定したい画面にする。

③ メニュー を押して「PC MENU」を出す。

PC MENU 画面の説明

- PICTURE：パソコン画面の濃淡が調整可能（専門的な細かな調整も可能です）
- PICTURE POS./SIZE：パソコン画面の位置、サイズが調整可能
- SOUND：音質が調整可能
- SIGNAL：パソコンの映像信号（同期信号）に合わせた設定が可能

● 34 ～ 37 ページの各調整、設定はこの「PC MENU」を出した状態から行ってください。

お知らせ

- 調整、設定内容は電源を「切」、「入」しても記憶しています。
- 調整画面を出したまま、約 1 分以上、次の操作をしない場合は表示が消えます。
- 各調整レベルを標準値に戻すには「NORMALIZE」を選び、決定 を押します。
- 調整や設定を終了後、調整／設定画面を消すには再度 メニュー を押します。
- 画面に何も映っていない（無信号）状態では調整できません。

表示画面の説明

例）「PICTURE POS./SIZE]画面

音量 か 音量 を押すと △ が左右に動きます。（調整の目安に）

チャンネル チャンネル で項目が選べます。

もっと使いこなす

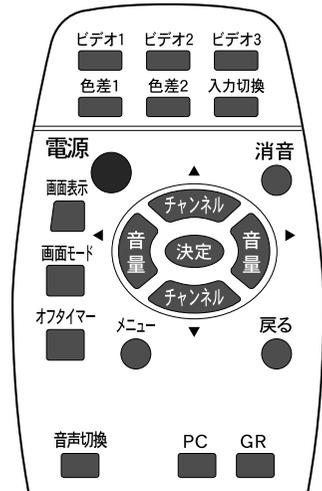
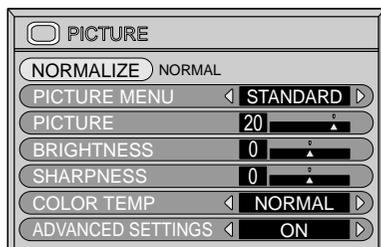
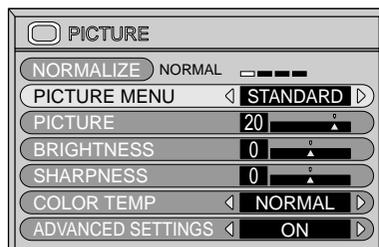
パソコン画面の調整 / 設定

設定画面を出す

1 **33ページの要領で出した「PC MENU」から チャンネル を押して、PICTURE を選び 決定 を押す**

設定する

2 **① で PICTURE MENU を選び、 で設定する**

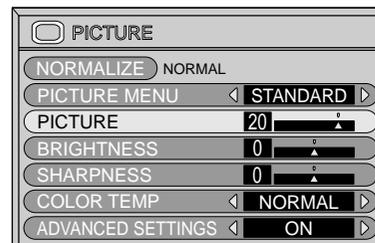
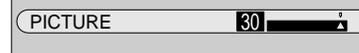
PICTURE
NORMALIZE NORMAL
PICTURE MENU STANDARD
PICTURE 20
BRIGHTNESS 0
SHARPNESS 0
COLOR TEMP NORMAL
ADVANCED SETTINGS ON

STANDARD
標準の明るさの画面

DYNAMIC
明暗がはっきりしたメリハリのある画面

CINEMA
少し暗い画面

AUTO
周囲の明るさに応じた見やすい画面に

さらに、お好みに合わせて調整するには
② チャンネル で項目を選び、音量 で調整する

PICTURE
NORMALIZE NORMAL
PICTURE MENU STANDARD
PICTURE 20
BRIGHTNESS 0
SHARPNESS 0
COLOR TEMP NORMAL
ADVANCED SETTINGS ON

●調整中は、画面が変わります。

●調整のポイント

PICTURE
部屋の明るさに合わせた、濃淡、明るさに。

BRIGHTNESS
画面の暗い部分（黒色）を調整します。

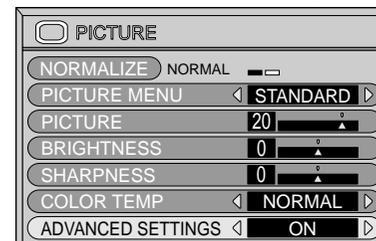
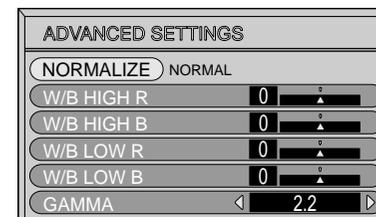
SHARPNESS
シャープな映像に

COLOR TEMP
お好みの色調に。

ADVANCED SETTINGS
テクニカル調整（右参照）

■標準に戻すには
 で「NORMALIZE」を選び、決定 を押す。

さらに微細な映像の調整が可能です。

① で「ADVANCED SETTINGS」を「ON]にする

② チャンネル で「ADVANCED SETTINGS」画面にする

W/B HIGH R ［R ドライブ］
赤色の明るい部分を調整

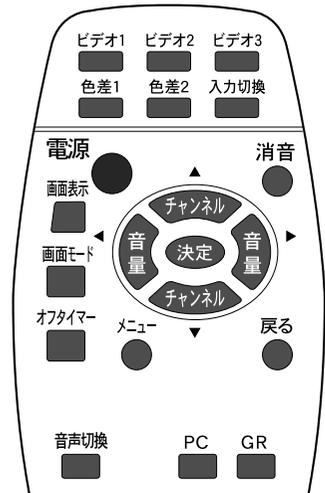
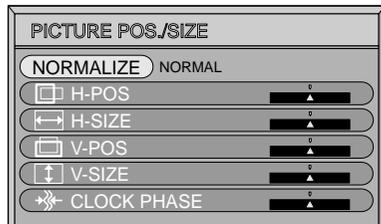
W/B HIGH B ［B ドライブ］
青色の明るい部分を調整

W/B LOW R ［R カットオフ］
赤色の暗い部分を調整

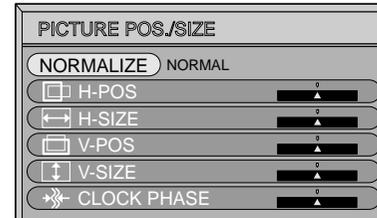
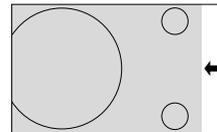
W/B LOW B ［B カットオフ］
青色の暗い部分を調整

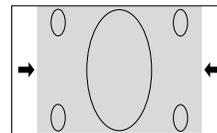
GAMMA ［ガンマ］
通常は「2.2」でお使いください

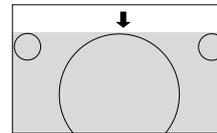
設定画面を出す

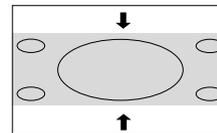
1 33ページの要領で出した「PC MENU」から チャンネル チャンネル を押して、**PICTURE POS./SIZE** を選び 決定 を押す

設定する

2 チャンネル チャンネル で項目を選び、

 で設定する

H-POS
［水平位置］

音量：画面が左へ移動。
（音量：右へ移動。）

H-SIZE
［水平サイズ］

音量：画面の左右が狭まる。
（音量：左右に広がる。）

V-POS
［垂直位置］

音量：画面が下へ移動。
（音量：上へ移動。）

V-SIZE
［垂直サイズ］

音量：画面の上下が狭まる。
（音量：上下に広がる。）

CLOCK PHASE
［クロック位相合わせ］

パソコンの信号によっては画面に輪郭のにじみやぼけが発生することがあります。

 を押して、見やすくなるよう調整する。

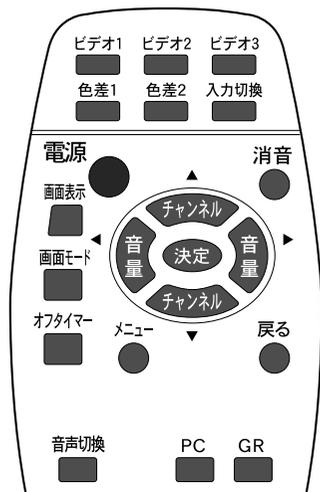
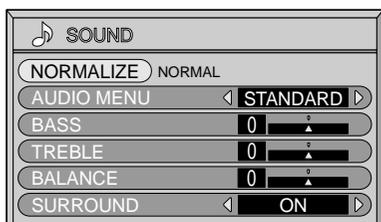
■標準に戻すには

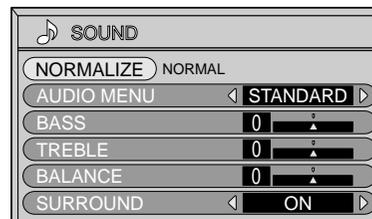
 で「NORMALIZE」を選び、

決定 を押す。

パソコン画面の調整 / 設定

設定画面を出す

1 **33ページの要領で出した「PC MENU」から チャンネル チャンネル を押して、SOUND を選び 決定 を押す**

設定する

2 **チャンネル チャンネル で項目を選び、音量 音量 で設定する**

こんなことがしたい	項目	設定
音声を聞きやすくしたい	AUDIO MENU	STANDARD / AUTO

- 「STANDARD」：送られてくるそのままの音
- 「AUTO」：聞き取りにくい小さな音や急な大きな音も、聞きやすい音量に自動調整します。（音量ボタンで調整した数字はそのまま。）

こんなことがしたい	項目	設定
それぞれの音質をお好みに調整する	BASS	●低音を調整するとき
	TREBLE	●高音を調整するとき
	BALANCE	●左右の音量を調整するとき

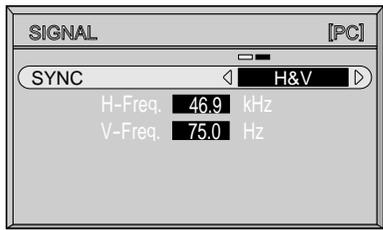
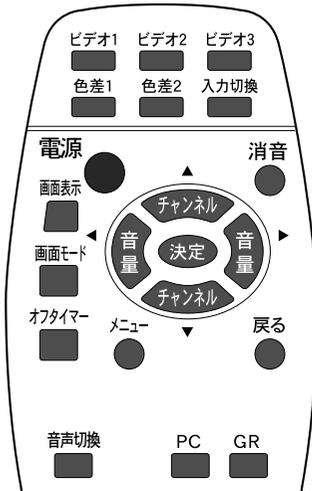
こんなことがしたい	項目	設定
臨場感のある音声にしたい	SURROUND	OFF / ON

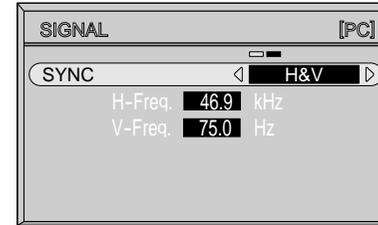
- 「OFF」：通常の音声で聞く
- 「ON」：臨場感のある音声で聞く
- サラウンドの設定は音声メニュー（AUDIO MENU）の「STANDARD」、「AUTO」ごとに記憶します。

■標準に戻すには

で「NORMALIZE」を選び、決定 を押す。

設定画面を出す

1 **33ページの要領で出した「PC MENU」から チャンネル チャンネル を押して、SIGNAL を選び 決定 を押す**

現在接続しているパソコン信号の周波数を表示します。
● H-freq. ー水平走査周波数（kHz）
● V-freq. ー垂直走査周波数（Hz）

設定する

2 **チャンネル チャンネル で項目を選び、音量 音量 で設定する**

こんなことがしたい	項目	設定	
同期信号の入力切換をしたいとき	SYNC	H & V	ON G

● 「H & V」：ふだんは「H & V」で。
● 「ON G」：パソコンが " SYNC ON G " の場合、この表示に。

もっと使いこなす

受信チャンネルの設定

■こんな場合は設定が必要です。

●受信できるチャンネルが工場出荷時（☞ 40ページ）と異なる。
●不要なチャンネルを消したい、またはチャンネルを追加したい。
●チャンネルの番号表示を変えたい。
●お住まいの地域が変わった。

■設定の方法は次の3種類があります。

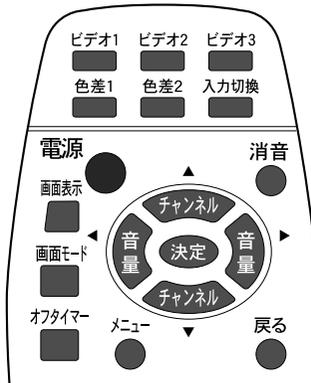
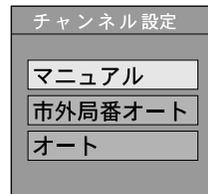
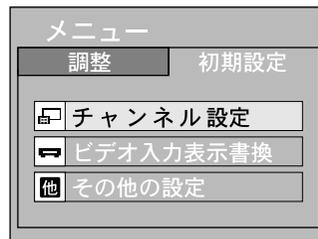
①「オート」設定

●受信できる局を順番に調べながら順次各チャンネルを記憶します。
お住まいの地域の「市外局番」と「実際に受信できる局」が一致しない場合に便利です。

②「市外局番オート」設定

●地域の市外局番を入力することで一覧表（☞ 42、43ページ）に示す局が設定されます。
●市外局番の入力はリモコン 1 ～ 10 のボタンでも可能です。
（「0」の入力は 10 ）

③「マニュアル」設定

●１局ずつ、自由に設定できます。
①または②で設定後、不要な局が設定されたときなど、この設定方法で取り消しができます。

4 チャンネル チャンネル で各チャンネルの映り具合いを確かめる

チャンネル設定(確認／変更)1／7ページ

リモコン	チャンネル	表示	GR
1	1	1	オン
2	2	2	オン
3	3	3	オン
4	4	4	オン
5	5	5	オン

変更したい部分があるときは、「マニュアル」設定の 3 以降の手順で設定してください。

5 **設定したら**

メニュー **を押す**

通常画面に戻ります。

チューナーユニット本体ボタンでの操作

「チャンネル設定」ボタンを 3 秒以上押すと「チャンネル設定」画面になります。画面に表示される案内に従い設定してください。

前面扉内

4 決定 **を押す**

チャンネル設定(オートサーチ)

オートサーチ中です

チャンネル 37

終了はメニューボタン

5 チャンネル チャンネル **で各チャンネルの映り具合いを確かめる**

チャンネル設定(確認／変更)1／7ページ

リモコン	チャンネル	表示	GR
1	1	1	オン
2	2	2	オン
3	3	3	オン
4	4	4	オン
5	5	5	オン

変更したい部分があるときは、「マニュアル」設定の 3 以降の手順で設定してください。

6 **設定したら**

メニュー **を押す**

通常画面に戻ります。

■GR（ゴーストリダクション）について

●「ゴースト除去基準信号」が含まれた放送を受信したときに働きます。

●ゴースト除去は選局ごとに数秒間かけて徐々に軽減します。

●画面表示 を押し、「GRオフ」または「GCR信号なし」と表示された場合、ゴースト除去機能は働きません。

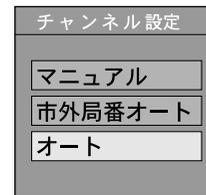
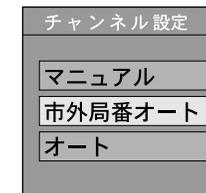
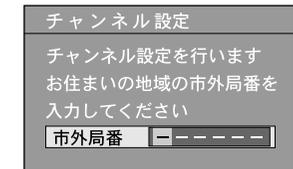
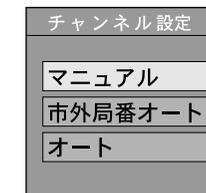
●次の場合、GR「オフ」でご覧ください。

・アンテナが正確に設置されていない（室内アンテナなど）

・過大なゴースト

・飛行機に反射してくるような変化しているゴースト

・多数（10 波以上）のゴースト

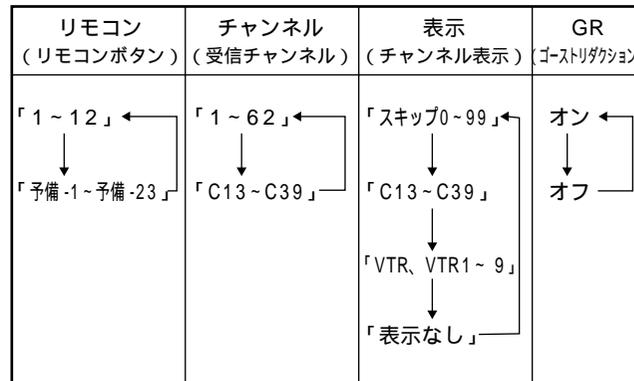
4 音量 音量 **で項目を選び、** チャンネル チャンネル **で 設定する**

チャンネル設定(マニュアル) 1／7ページ

リモコン	チャンネル	表示	GR
1	1	1	オン
2	2	2	オン
3	19	19	オン
4	4	4	オン
5	5	5	オン

(「表示」の部も同時に変わる)

●「表示」を 0 にすると チャンネル チャンネル で選局したときにスキップします。

●「リモコン」の「予備-1～予備-23」に設定したチャンネルは チャンネル チャンネル でご覧になれます。

リモコン（リモコンボタン）	チャンネル（受信チャンネル）	表示（チャンネル表示）	GR（ゴーストリダクション）
「1～12」	「1～62」	「スキップ0～99」	オン
「予備-1～予備-23」	「C13～C39」	「C13～C39」	オフ
		「VTR、VTR1～9」	
		「表示なし」	

■設定内容を変更したいときは

音量 音量 で項目を選び、

チャンネル チャンネル で変更する

■映りが悪いときは微調整を！

① メニュー を約 3 秒間押して、「微調整」画面にする。

② チャンネル チャンネル を押して、見やすい位置で手を離す。

5 **設定したら**

メニュー **を押す**

通常画面に戻ります。

受信チャンネルの設定

市外局番オート設定例

自動的に「市外局番チャンネル一覧表」(☞ 42、43ページ) のチャンネルを設定し、実際に受信できるか調べます。
受信できないチャンネルは飛ばし、一覧表にない放送局が新たに受信できたときは空きチャンネルに追加設定します。

〈例〉大阪府（06）で設定した場合
●京都テレビが受信できず、新たにNHK教育（26チャンネル）が受信できたとき。

リモコンボタン	受信チャンネル	表示チャンネル	GR	放送局名
1	26	26	オン	NHK教育 大阪
2	2	2	オン	NHK総合 大阪
3	19	19	オン	テレビ大阪
4	4	4	オン	毎日テレビ
5				
6	6	6	オン	ABCテレビ
7	34	0	オン	京都テレビ
8	8	8	オン	関西テレビ
9	36	36	オン	サンテレビ
10	10	10	オン	読売テレビ
11				
12	12	12	オン	NHK教育 大阪

受信できなかった放送
●スキップ（飛び越し）選局となります。

工場出荷時のチャンネル設定

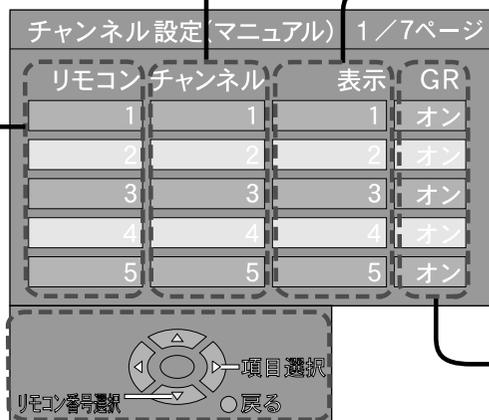
リモコンボタン	受信チャンネル	表示チャンネル	GR
1	1	1	オン
≀	≀	≀	≀
12	12	12	オン
予備-1	13	スキップ0	オン
予備-2	38	スキップ0	オン
予備-3	48	スキップ0	オン
予備-4	50	スキップ0	オン
予備-5	52	スキップ0	オン
予備-6	62	スキップ0	オン
予備-7	C16	スキップ0	オン
予備-8	C22	スキップ0	オン
予備-9	C24	スキップ0	オン
予備-10	C25	スキップ0	オン
予備-11	C35	スキップ0	オン
≀	≀	≀	≀
予備-15	C39	スキップ0	オン
予備-16	55	スキップ0	オン
≀	≀	≀	≀
予備-23	62	スキップ0	オン

●出荷時の設定に戻すには、38ページ「市外局番オート」設定の手順3で「0000」を入力してください。

お知らせ
・CATV放送を受信するには、CATV放送会社との契約が必要です。

設定画面の説明

リモコンボタン操作での設定画面
(「マニュアル設定」画面の例)

リモコンの直接選局のボタン番号を示します。
数字以外に予備-1、予備-2なども表示されます。
これは、リモコンのボタンでは足りないときの予備です。
「予備-1～予備-23」に設定したチャンネルは チャンネル チャンネル でご覧になれ ます。

実際に放送されている局のチャンネル番号です。

画面右上に表示されるチャンネル番号です。
38～40ページの方法で書き換えた場合はその番号になります。
(「スキップ0」に表示するとチューナーユニット本体やリモコンの チャンネル チャンネル ボタンでそのチャンネルをスキップ(飛びこし)します。)

「GR」機能の設定状態を示します。

チューナーユニット本体のボタンで設定するときは、説明内容が変わります。(下図参照)

チューナーユニット本体ボタン操作での設定画面
(「マニュアル設定」画面の例)

この説明内容がリモコンで設定するときと異なります。

お知らせ

- チャンネル設定はチューナーユニット本体、リモコンのどちらでも可能ですが、リモコンで操作を始めたときは最後までリモコンで操作してください。
  途中で本体側の操作に移ることはできません。

市外局番チャンネル一覧表

チャンネル設定で入力された市外局番は、自動的に以下 66 地域の中で近い市外局番に変更され、その地域の各放送局が設定されます。

都道府県	都市	市外局番	1			2			3			4			5			6		
			放送局名	表示CH	受信CH	放送局名	表示CH	受信CH	放送局名	表示CH	受信CH	放送局名	表示CH	受信CH	放送局名	表示CH	受信CH	放送局名	表示CH	受信CH
北海道	札幌	011	北海道放送	1	1	—	—	—	NHK 総合	3	3	テレビ北海道	17	17	札幌テレビ	5	5	—	—	—
	旭川	0166	—	—	—	NHK 教育	2	2	—	—	—	テレビ北海道	33	33	—	—	—	—	—	—
	北見	0157	—	—	—	NHK 教育	2	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	帯広	0155	北海道テレビ	34	34	—	—	—	—	—	—	NHK 総合	4	4	—	—	—	北海道放送	6	6
	釧路	0154	—	—	—	NHK 教育	2	2	—	—	—	テレビ北海道	29	29	—	—	—	—	—	—
	室蘭	0143	—	—	—	NHK 教育	2	2	—	—	—	テレビ北海道	29	29	—	—	—	—	—	—
	函館	0138	テレビ北海道	21	21	北海道文化	27	27	北海道テレビ	35	35	NHK 総合	4	4	—	—	—	北海道放送	6	6
青森	青森	0177	青森放送	1	1	—	—	—	NHK 総合	3	3	—	—	—	NHK 教育	5	5	—	—	—
	八戸	0178	—	—	—	—	—	—	—	—	—	青森朝日	31	31	—	—	—	—	—	—
岩手	盛岡	019	東北放送	1	1	めんこい	33	33	テレビ岩手	35	35	NHK 総合	4	4	岩手朝日	31	31	岩手放送	6	6
宮城	仙台	022	東北放送	1	1	—	—	—	NHK 総合	3	3	—	—	—	NHK 教育	5	5	—	—	—
秋田	秋田	018	—	—	—	NHK 教育	2	2	—	—	—	—	—	—	秋田朝日	31	31	—	—	—
	大館	0186	青森放送	1	1	—	—	—	—	—	—	NHK 総合	4	4	秋田朝日	59	59	秋田放送	6	6
山形	山形	023	—	—	—	—	—	—	—	—	—	NHK 教育	4	4	山形さくらんぼ	30	30	テレビユー山形	36	36
	鶴岡	0235	山形放送	1	1	—	—	—	NHK 総合	3	3	—	—	—	山形さくらんぼ	24	24	NHK 教育	6	6
福島	福島	024	東北放送	1	1	NHK 教育	2	2	—	—	—	テレビユー福島	31	31	—	—	—	福島中央	33	33
	会津若松	0242	NHK 総合	1	1	—	—	—	NHK 教育	3	3	テレビユー福島	47	47	—	—	—	福島テレビ	6	6
	いわき	0246	—	—	—	テレビユー福島	32	32	—	—	—	NHK 総合	4	4	—	—	—	福島中央	34	34
茨城	水戸	029		1	44		14	14		3	46		4	42	放送大学	16	16		6	40
栃木	宇都宮	028		1	29		14	14		3	27		4	25	とちぎテレビ	31	31		6	23
群馬	前橋	027		1	52		14	14		3	50		4	54	群馬テレビ	48	48		6	56
埼玉	さいたま	048	NHK 総合	1	1	東京メトロポリタン	14	14	NHK 教育	3	3	日本テレビ	4	4	放送大学	16	16	TBS テレビ	6	6
千葉	千葉	043		1	1		14	14		3	3		4	4	放送大学	16	16		6	6
東京	東京	03		1	1		14	14		3	3		4	4	放送大学	16	16		6	6
神奈川	横浜	045		1	1		14	14		3	3		4	4	放送大学	16	16		6	6
新潟	新潟	025	—	—	—	—	—	—	新潟テレビ21	21	21	テレビ新潟	29	29	新潟放送	5	5	—	—	—
富山	富山	0764	北日本放送	1	1	北陸放送	6	6	NHK 総合	3	3	石川テレビ	37	37	—	—	—	チューリップ	32	32
石川	金沢	076	北日本放送	1	1	—	—	—	富山テレビ	34	34	NHK 総合	4	4	—	—	—	北陸放送	6	6
福井	福井	0776	—	—	—	—	—	—	NHK 教育	3	3	—	—	—	—	—	—	北陸放送	6	6
山梨	甲府	055	NHK 総合	1	1	—	—	—	NHK 教育	3	3	日本テレビ	4	4	山梨放送	5	5	テレビ山梨	37	37
長野	長野	026	—	—	—	NHK 総合	2	2	—	—	—	長野朝日	20	20	—	—	—	テレビ信州	30	30
	飯田	0265	長野朝日	44	44	—	—	—	NHK 教育	3	3	NHK 総合	4	4	—	—	—	信越放送	6	6
岐阜	岐阜	058	東海テレビ	1	1	—	—	—	NHK 総合	3	39	—	—	—	中部日本放送	5	5	テレビ愛知	25	25
静岡	静岡	054	—	—	—	NHK 教育	2	2	—	—	—	静岡第一	31	31	—	—	—	静岡朝日	33	33
	浜松	053	東海テレビ	1	1	静岡第一	30	30	—	—	—	NHK 総合	4	4	中部日本放送	5	5	静岡放送	6	6
愛知	名古屋	052	東海テレビ	1	1	—	—	—	NHK 総合	3	3	—	—	—	中部日本放送	5	5	岐阜放送	37	37
三重	津	059	東海テレビ	1	1	テレビ愛知	25	25	NHK 総合	3	31	毎日放送	4	4	中部日本放送	5	5	朝日放送	6	6

都道府県	都市	市外局番	7			8			9			10			11			12		
			放送局名	表示CH	受信CH	放送局名	表示CH	受信CH	放送局名	表示CH	受信CH	放送局名	表示CH	受信CH	放送局名	表示CH	受信CH	放送局名	表示CH	受信CH
北海道	札幌	011	—	—	—	北海道文化	27	27	—	—	—	北海道テレビ	35	35	—	—	—	NHK 教育	12	12
	旭川	0166	札幌テレビ	7	7	北海道文化	37	37	NHK 総合	9	9	北海道テレビ	39	39	北海道放送	11	11	—	—	—
	北見	0157	札幌テレビ	7	7	北海道文化	59	59	NHK 総合	9	9	北海道テレビ	61	61	北海道放送	53	53	—	—	—
	帯広	0155	—	—	—	北海道文化	32	32	—	—	—	札幌テレビ	10	10	—	—	—	NHK 教育	12	12
	釧路	0154	札幌テレビ	7	7	北海道文化	41	41	NHK 総合	9	9	北海道テレビ	39	39	北海道放送	11	11	—	—	—
	室蘭	0143	札幌テレビ	7	7	北海道文化	37	37	NHK 総合	9	9	北海道テレビ	39	39	北海道放送	11	11	—	—	—
	函館	0138	—	—	—	—	—	—	—	—	—	NHK 教育	10	10	—	—	—	札幌テレビ	12	12
青森	青森	0177	—	—	—	北海道文化	27	27	—	—	—	青森朝日	34	34	北海道テレビ	35	35	青森テレビ	38	38
	八戸	0178	NHK 教育	7	7	—	—	—	NHK 総合	9	9	—	—	—	青森放送	11	11	青森テレビ	33	33
岩手	盛岡	019	宮城テレビ	34	34	NHK 教育	8	8	—	—	—	東日本放送	32	32	—	—	—	仙台放送	12	12
宮城	仙台	022	東日本放送	32	32	—	—	—	宮城テレビ	34	34	—	—	—	—	—	—	仙台放送	12	12
秋田	秋田	018	—	—	—	—	—	—	NHK 総合	9	9	—	—	—	秋田放送	11	11	秋田テレビ	37	37
	大館	0186	—	—	—	NHK 教育	8	8	—	—	—	—	—	—	—	—	—	秋田テレビ	57	57
山形	山形	023	—	—	—	NHK 総合	8	8	—	—	—	山形放送	10	10	—	—	—	山形テレビ	38	38
	鶴岡	0235	—	—	—	テレビユー山形	22	22	—	—	—	—	—	—	—	—	—	山形テレビ	39	39
福島	福島	024	東日本放送	32	32	宮城テレビ	34	34	NHK 総合	9	9	福島放送	35	35	福島テレビ	11	11	仙台放送	12	12
	会津若松	0242	東日本放送	32	32	福島中央	37	37	宮城テレビ	34	34	福島放送	41	41	—	—	—	仙台放送	12	12
	いわき	0246	—	—	—	福島テレビ	8	8	—	—	—	NHK 教育	10	10	—	—	—	福島放送	36	36
茨城	水戸	029	—	—	—		8	38	千葉テレビ	46	39		10	36	—	—	—		12	32
栃木	宇都宮	028	—	—	—		8	21	—	—	—		10	19	—	—	—		12	17
群馬	前橋	027	放送大学	16	40		8	58	テレビ埼玉	38	38		10	60	—	—	—		12	62
埼玉	さいたま	048	テレビ埼玉	38	38	フジテレビ	8	8	千葉テレビ	46	46	テレビ朝日	10	10	群馬テレビ	48	48	テレビ東京	12	12
千葉	千葉	043	TVK テレビ	42	42		8	8	千葉テレビ	46	46		10	10	テレビ埼玉	38	38		12	12
東京	東京	03	TVK テレビ	42	42		8	8	千葉テレビ	46	46		10	10	テレビ埼玉	38	38		12	12
神奈川	横浜	045	TVK テレビ	42	42		8	8	—	—	—		10	10	—	—	—		12	12
新潟	新潟	025	—	—	—	NHK 総合	8	8	—	—	—	新潟総合	35	35	—	—	—	NHK 教育	12	12
富山	富山	0764	—	—	—	—	—	—	—	—	—	NHK 教育	10	10	—	—	—	富山テレビ	34	34
石川	金沢	076	北陸朝日	25	25	NHK 教育	8	8	—	—	—	テレビ金沢	33	33	—	—	—	石川テレビ	37	37
福井	福井	0776	—	—	—	—	—	—	NHK 総合	9	9	—	—	—	福井放送	11	11	福井テレビ	39	39
山梨	甲府	055	TBS テレビ	6	6	フジテレビ	8	8	—	—	—	テレビ朝日	10	10	—	—	—	テレビ東京	12	12
長野	長野	026	—	—	—	—	—	—	NHK 教育	9	9	長野放送	38	38	信越放送	11	11	—	—	—
	飯田	0265	—	—	—	テレビ信州	42	42	—	—	—	長野放送	40	40	—	—	—	—	—	—
岐阜	岐阜	058	岐阜放送	37	37	三重テレビ	33	33	NHK 教育	9	9	—	—	—	名古屋テレビ	11	11	中京テレビ	35	35
静岡	静岡	054	—	—	—	—	—	—	NHK 総合	9	9	—	—	—	静岡放送	11	11	テレビ静岡	35	35
	浜松	053	テレビ愛知	25	25	NHK 教育	8	8	—	—	—	静岡朝日	28	28	—	—	—	テレビ静岡	34	34
愛知	名古屋	052	中京テレビ	35	35	三重テレビ	33	33	NHK 教育	9	9	—	—	—	名古屋テレビ	11	11	テレビ愛知	25	25
三重	津	059	三重テレビ	33	33	関西テレビ	8	8	NHK 教育	9	9	読売テレビ	10	10	名古屋テレビ	11	11	中京テレビ	35	35

都道府県	都市	市外局番	1 放送局名	表示CH	受信CH	2 放送局名	表示CH	受信CH	3 放送局名	表示CH	受信CH	4 放送局名	表示CH	受信CH
滋賀	大津	077	―――	―	―	NHK総合	28	28	―――	―	―	毎日放送	4	36
京都	京都	075	―――	―	―		2	32	テレビ大阪	19	19		4	4
大阪	大阪	06	―――	―	―		2	2	テレビ大阪	19	19		4	4
兵庫	神戸	078	―――	―	―		2	28	サンテレビ	36	36		4	18
奈良	奈良	0742	―――	―	―		2	2	テレビ大阪	19	19		4	4
和歌山	和歌山	073	―――	―	―		2	32	―――	―	―		4	42
鳥取	鳥取	0857	日本海テレビ	1	1	―――	―	―	NHK総合	3	3	NHK教育	4	4
島根	松江	0852	日本海テレビ	30	30	―――	―	―	―――	―	―	―――	―	―
	浜田	0855				NHK総合	2	2	日本海テレビ	54	54	―――	―	―
岡山	岡山	086	岡山放送	35	35	テレビせとうち	23	23	NHK教育	3	3	―――	―	―
広島	広島	082	テレビ新広島	31	31	―――	―	―	NHK総合	3	3	中国放送	4	4
	福山	0849	テレビ新広島	54	54	―――	―	―	NHK教育	3	3	―――	―	―
山口	山口	083	NHK教育	1	1	九州朝日	2	2	テレビQ	23	23	山口朝日	28	28
徳島	徳島	088	四国放送	1	1	テレビ大阪	19	19	NHK総合	3	3	毎日放送	4	4
香川	高松	087	テレビせとうち	19	19	―――	―	―	NHK教育	39	39	毎日放送	4	4
愛媛	松山	089	テレビせとうち	23	23	NHK教育	2	2	広島テレビ	12	12	広島ホーム	35	35
	新居浜	0897	テレビせとうち	23	23	NHK総合	2	2	広島テレビ	12	12	NHK教育	4	4
高知	高知	0888	―――	―	―	―――	―	―	―――	―	―	NHK総合	4	4
福岡	福岡	092	九州朝日	1	1	サガテレビ	36	36	NHK総合	3	3	RKB毎日	4	4
	北九州	093	―――	―	―	九州朝日	2	2	福岡放送	35	35	サガテレビ	36	36
佐賀	佐賀	0952	九州朝日	57	57	NHK教育	40	40	福岡放送	52	52	サガテレビ	36	36
長崎	長崎	095	NHK教育	1	1	九州朝日	57	57	NHK総合	3	3	RKB毎日	4	4
熊本	熊本	096	九州朝日	1	1	NHK教育	2	2	熊本朝日	16	16	熊本県民	22	22
大分	大分	097	九州朝日	1	1	―――	―	―	NHK総合	3	3	RKB毎日	4	4
宮崎	宮崎	0985	南日本放送	1	1	―――	―	―	テレビ宮崎	35	35	―――	―	―
	延岡	0982	―――	―	―	NHK教育	2	2	―――	―	―	NHK総合	4	4
鹿児島	鹿児島	099	南日本放送	1	1	テレビ熊本	34	34	NHK総合	3	3	テレビ宮崎	35	35
	阿久根	0996	鹿児島読売	17	17	テレビ熊本	34	34	―――	―	―	鹿児島放送	23	23
沖縄	那覇	098	琉球朝日	28	28	NHK総合	2	2	―――	―	―	―――	―	―

都道府県	都市	市外局番	5 放送局名	表示CH	受信CH	6 放送局名	表示CH	受信CH	7 放送局名	表示CH	受信CH	8 放送局名	表示CH	受信CH
滋賀	大津	077	―――	―	―	朝日放送	6	38	京都テレビ	34	34	関西テレビ	8	40
京都	京都	075	―――	―	―		6	6	京都テレビ	34	34		8	8
大阪	大阪	06	―――	―	―		6	6	京都テレビ	34	34		8	8
兵庫	神戸	078	テレビ大阪	19	19		6	20	―――	―	―		8	22
奈良	奈良	0742	NHK奈良	51	51		6	6	京都テレビ	34	34		8	8
和歌山	和歌山	073	テレビ和歌山	30	30		6	44	―――	―	―		8	46
鳥取	鳥取	0857	―――	―	―	―――	―	―	―――	―	―	―――	―	―
島根	松江	0852	―――	―	―	NHK総合	6	6	―――	―	―	山陰中央	34	34
	浜田	0855	山陰放送	5	5	―――	―	―	―――	―	―	山陰中央	58	58
岡山	岡山	086	NHK総合	5	5	―――	―	―	瀬戸内海放送	25	25	―――	―	―
広島	広島	082	―――	―	―	―――	―	―	NHK教育	7	7	―――	―	―
	福山	0849	NHK総合	5	5	―――	―	―	中国放送	7	7	―――	―	―
山口	山口	083	大分放送	5	5	―――	―	―	テレビ山口	38	38	RKB毎日	8	8
徳島	徳島	088	テレビ和歌山	55	55	朝日放送	6	6	サンテレビ	36	36	関西テレビ	8	8
香川	高松	087	NHK総合	37	37	朝日放送	6	6	瀬戸内海放送	33	33	関西テレビ	8	8
愛媛	松山	089	テレビ新広島	31	31	NHK総合	6	6	愛媛朝日テレビ	25	25	あいテレビ	29	29
	新居浜	0897	テレビ新広島	31	31	南海放送	6	6	瀬戸内海放送	33	33	あいテレビ	27	27
高知	高知	0888	―――	―	―	NHK教育	6	6	―――	―	―	高知放送	8	8
福岡	福岡	092	テレビQ	19	19	NHK教育	6	6	―――	―	―	―――	―	―
	北九州	093	テレビQ	23	23	NHK総合	6	6	―――	―	―	RKB毎日	8	8
佐賀	佐賀	0952	テレビQ	14	14	テレビ熊本	34	34	長崎放送	5	5	RKB毎日	48	48
長崎	長崎	095	長崎放送	5	5	テレビ熊本	34	34	長崎国際	25	25	テレビ西日本	9	9
熊本	熊本	096	長崎放送	5	5	テレビ熊本	34	34	テレビ長崎	37	37	サガテレビ	36	36
大分	大分	097	大分放送	5	5	南海放送	10	10	テレビ大分	36	36	福岡放送	37	37
宮崎	宮崎	0985	―――	―	―	―――	―	―	鹿児島放送	32	32	NHK総合	8	8
	延岡	0982	―――	―	―	宮崎放送	6	6	―――	―	―	テレビ宮崎	39	39
鹿児島	鹿児島	099	NHK教育	5	5	宮崎放送	10	10	鹿児島放送	32	32	熊本県民	22	22
	阿久根	0996	―――	―	―	鹿児島テレビ	35	35	熊本県民	22	22	NHK総合	8	8
沖縄	那覇	098	―――	―	―	―――	―	―	―――	―	―	沖縄テレビ	8	8

都道府県	都市	市外局番	9 放送局名	表示CH	受信CH	10 放送局名	表示CH	受信CH	11 放送局名	表示CH	受信CH	12 放送局名	表示CH	受信CH
滋賀	大津	077	びわ湖放送	30	30	読売テレビ	10	42	―――	―	―	NHK教育	46	46
京都	京都	075	サンテレビ	36	36		10	10	―――	―	―		12	12
大阪	大阪	06	サンテレビ	36	36		10	10	―――	―	―		12	12
兵庫	神戸	078	―――	―	―		10	24	―――	―	―		12	26
奈良	奈良	0742	サンテレビ	36	36		10	10	奈良テレビ	55	55		12	12
和歌山	和歌山	073	―――	―	―		10	48	―――	―	―		12	26
鳥取	鳥取	0857	―――	―	―	山陰放送	22	22	―――	―	―	山陰中央	24	24
島根	松江	0852	―――	―	―	山陰放送	10	10	―――	―	―	NHK教育	12	12
	浜田	0855	NHK教育	9	9	―――	―	―	―――	―	―	―――	―	―
岡山	岡山	086	西日本放送	9	9	―――	―	―	山陽放送	11	11	―――	―	―
広島	広島	082	広島ホーム	35	35	―――	―	―	―――	―	―	広島テレビ	12	12
	福山	0849	広島ホーム	57	57	―――	―	―	広島テレビ	11	11	―――	―	―
山口	山口	083	NHK総合	9	9	テレビ西日本	10	10	山口放送	11	11	福岡放送	35	35
徳島	徳島	088	―――	―	―	読売テレビ	10	10	―――	―	―	NHK教育	12	38
香川	高松	087	西日本放送	9	9	読売テレビ	10	10	山陽放送	29	29	岡山放送	31	31
愛媛	松山	089	西日本放送	9	9	南海放送	10	10	山陽放送	11	11	愛媛放送	37	37
	新居浜	0897	西日本放送	9	9	愛媛朝日テレビ	14	14	山陽放送	11	11	愛媛放送	36	36
高知	高知	0888	―――	―	―	テレビ高知	38	38	高知さんさん	40	40	―――	―	―
福岡	福岡	092	テレビ西日本	9	9	―――	―	―	熊本放送	11	11	福岡放送	37	37
	北九州	093	―――	―	―	テレビ西日本	10	10	熊本放送	11	11	NHK教育	12	12
佐賀	佐賀	0952	NHK総合	38	38	テレビ西日本	60	60	熊本放送	11	11	テレビ長崎	37	37
長崎	長崎	095	長崎文化	27	27	熊本放送	11	11	テレビ長崎	37	37	熊本県民	22	22
熊本	熊本	096	NHK総合	9	9	テレビQ	19	19	熊本放送	11	11	RKB毎日	4	4
大分	大分	097	大分朝日	24	24	テレビQ	19	19	テレビ西日本	9	9	NHK教育	12	12
宮崎	宮崎	0985	鹿児島テレビ	38	38	宮崎放送	10	10	―――	―	―	NHK教育	12	12
	延岡	0982	―――	―	―	―――	―	―	―――	―	―	―――	―	―
鹿児島	鹿児島	099	鹿児島テレビ	38	38	熊本朝日	16	16	鹿児島読売	30	30	―――	―	―
	阿久根	0996	熊本朝日	16	16	南日本放送	10	10	熊本放送	11	11	NHK教育	12	12
沖縄	那覇	098	―――	―	―	琉球放送	10	10	―――	―	―	NHK教育	12	12

表の見かた

放送局名	表示CH	受信CH
NHK総合	1	1

●表示チャンネル（表示CH）
テレビ画面に表示される。

●受信チャンネル（受信CH）
放送局からの電波を受信するために合わせる。

お知らせ

- 受信できる局は、新たな開局などで表と異なる場合があります。
- 市外局番が変更になっても、表の市外局番を入力してください。

アンテナ線の接続

映像が不安定になったり、映像・音声に雑音が入る場合は、
お求めの販売店にご相談ください。

アンテナ線の種類

■同軸ケーブル

付属のＦ型接栓をお使いの際は、同軸ケーブルの太さが３Ｃまたは５Ｃタイプをお使いください。

その他のタイプの場合は、専用の接栓（別売）が必要です。

線の太さ

３Ｃタイプ

５Ｃタイプ

アンテナ線を加工する

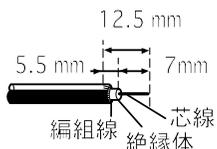
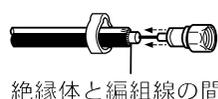
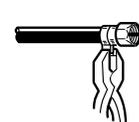
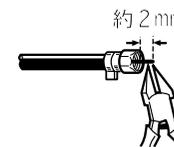
■Ｆ型接栓を加工する

①先端を処理する

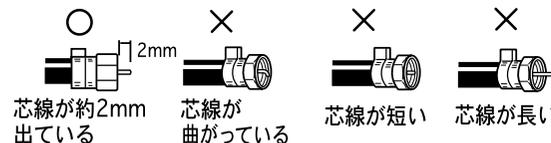
12.5 mm
5.5 mm
7mm
芯線
編組線
絶縁体

②リングを通す

③接栓をさし込む

絶縁体と編組線の間

④リングをはさんでしめつける

⑤芯線を切断する

出ている芯線が約2 mmになるようにニッパで切断する

お願い

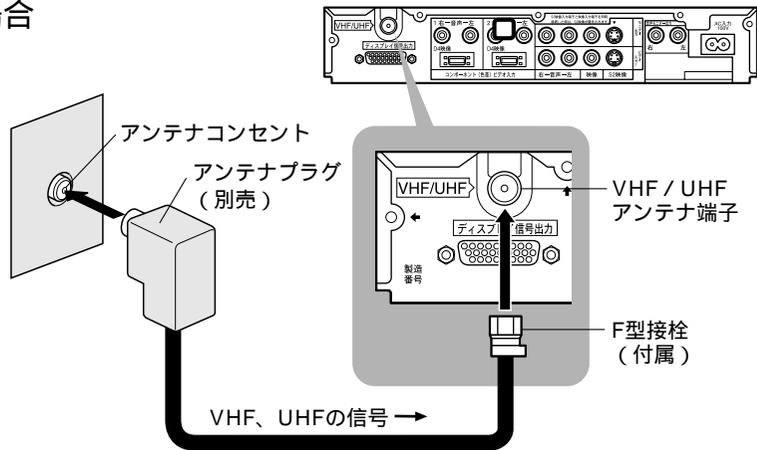
ケーブルの先端処理をする場合、芯線に傷をつけないようにしてください。芯線と編組線が接触（タッチ）しないようにしてください。また、先端が曲がっていたり、短かったりしますと接触不良の原因となります。
長すぎると、チューナー部の破損につながる可能性があります。芯線が接栓より約2 mm飛び出す状態に加工してください。

お知らせ

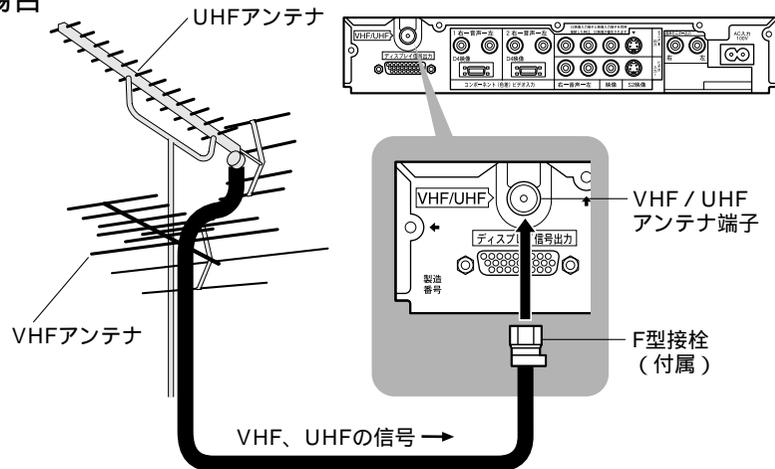
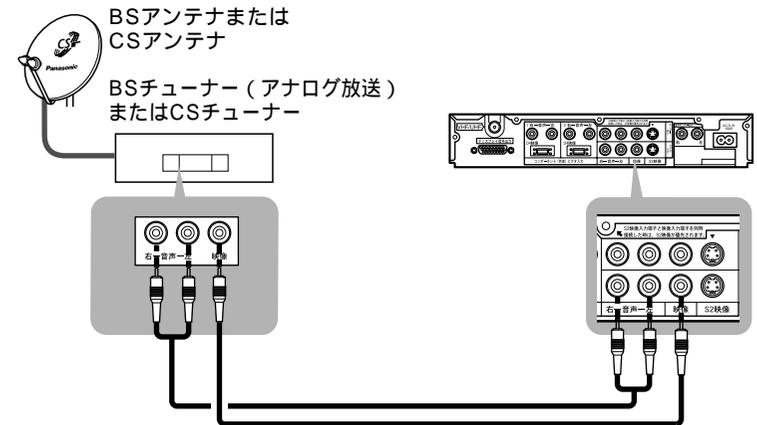
・映像を安定した状態できれいに見るために、付属のＦ型接栓をご使用ください。
・平行フィーダー線は妨害を受けやすくなりますので、ご使用にならないでください。
※電波が強すぎて映像が不安定になったり、FMラジオ放送の影響で映像・音声に妨害が入る場合は、お求めの販売店にご相談ください。

●本機が受信できる放送の種類

VHF	**：**	**１～12 チャンネル**
UHF	**：**	**13～62 チャンネル**
CATV	**：**	**c13～c38 チャンネル**

アンテナ線をチューナーユニットに接続する（接続の前に必ず電源を切ってください）

共同受信の場合

●マンションなどの場合、アンテナコンセントの種類が不明なときは、マンションの管理者にお問い合わせください。

個別受信の場合

■ BS または CS 放送を受信する場合

● BS-5 チャンネル（WOWOW（ワウワウ） や St.GIGA（セント ギガ)）は BS デコーダー（WOWOW と契約すると放送会社から供給）を、BS チューナーへ接続すると見ることができます。

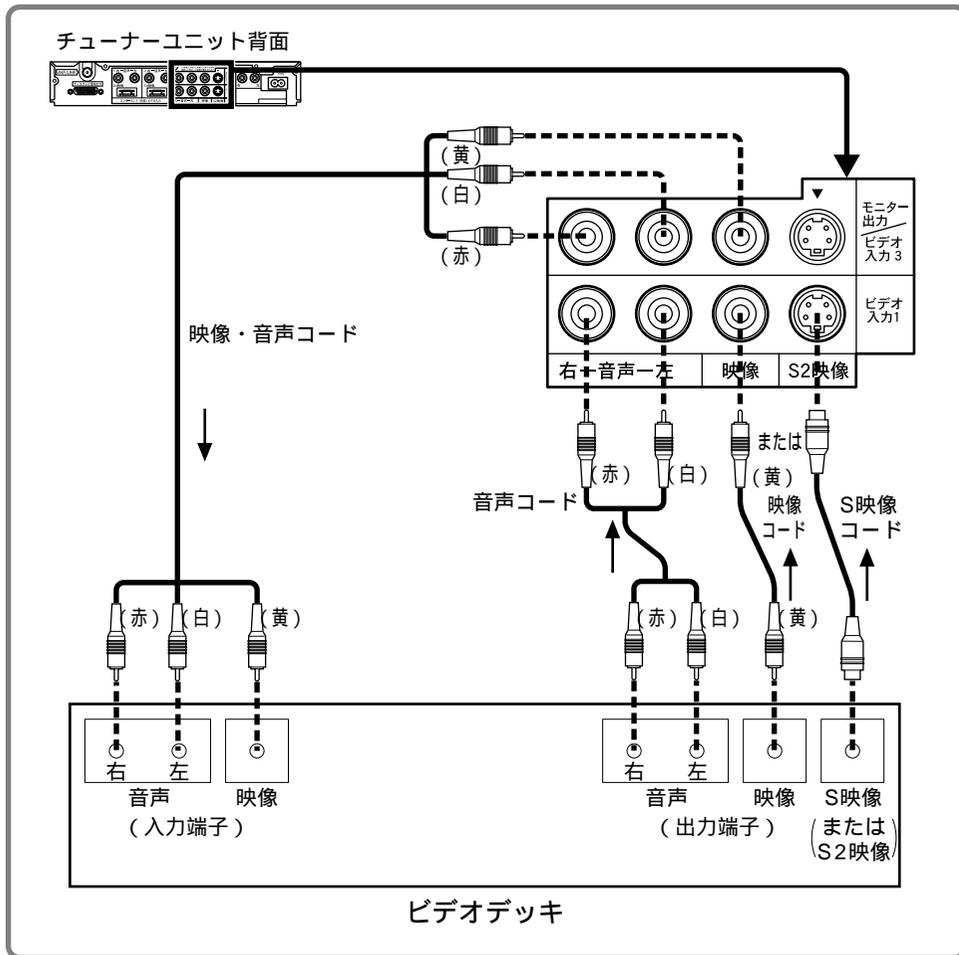
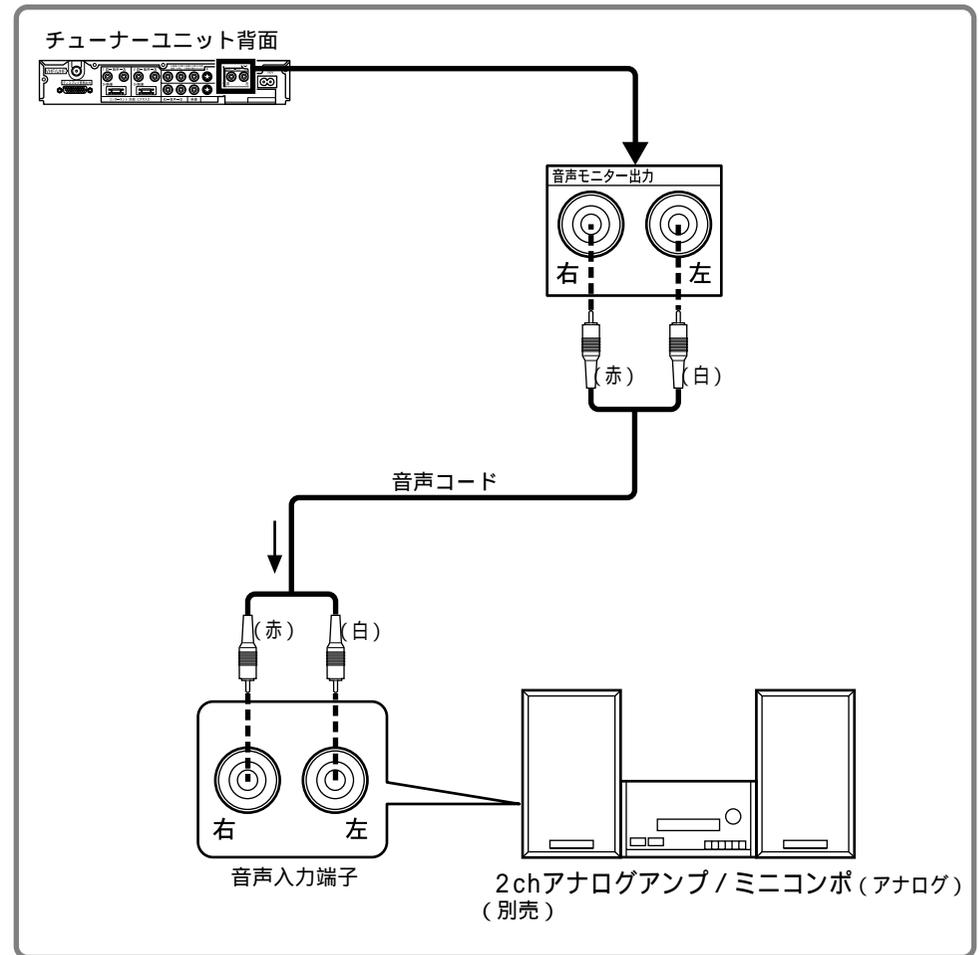
■ CATV を受信する場合（有線テレビ放送）

CATVの受信は、サービスが行われている地域のみ可能で、使用する機器ごとに CATV 会社との契約が必要です。さらにスクランブル放送（有料）はアダプター（ホームターミナル）が必要です。詳しくは、CATV 会社にご相談ください。

各機器と接続したいとき

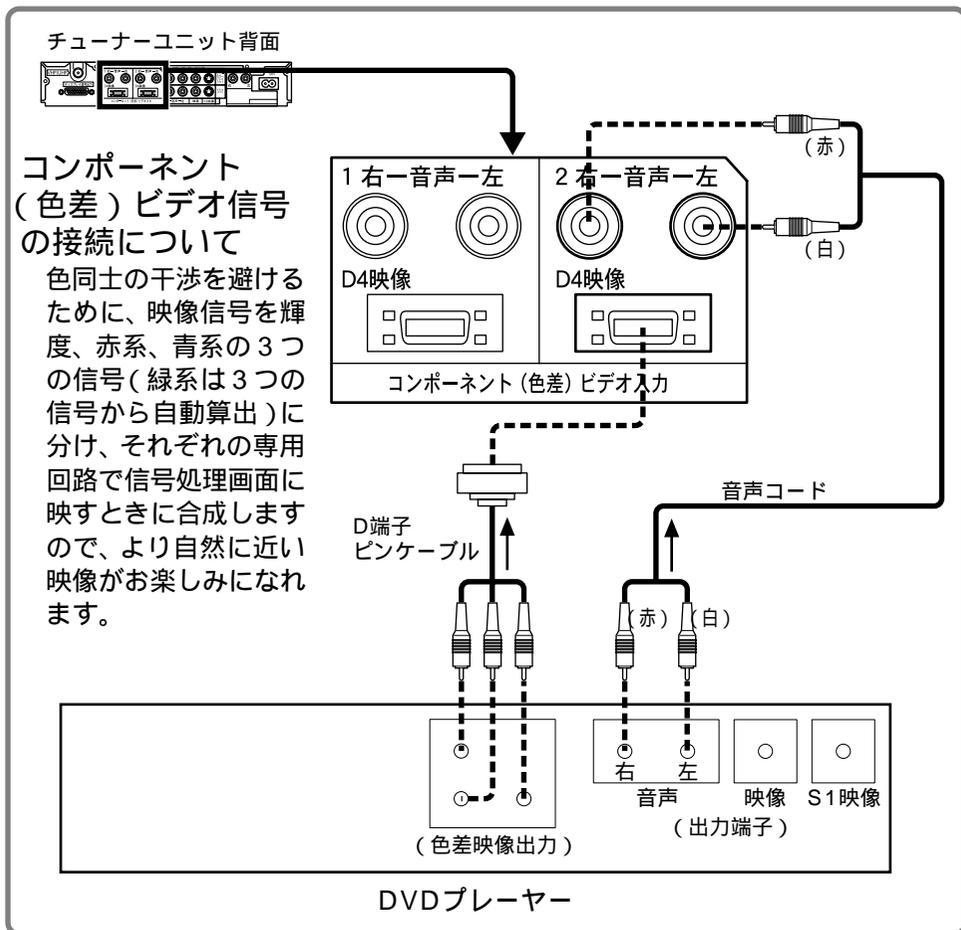
●必ず各機器の電源を切ってください。（接続コード別売）
●→は信号の流れを示します。

■ビデオデッキの接続

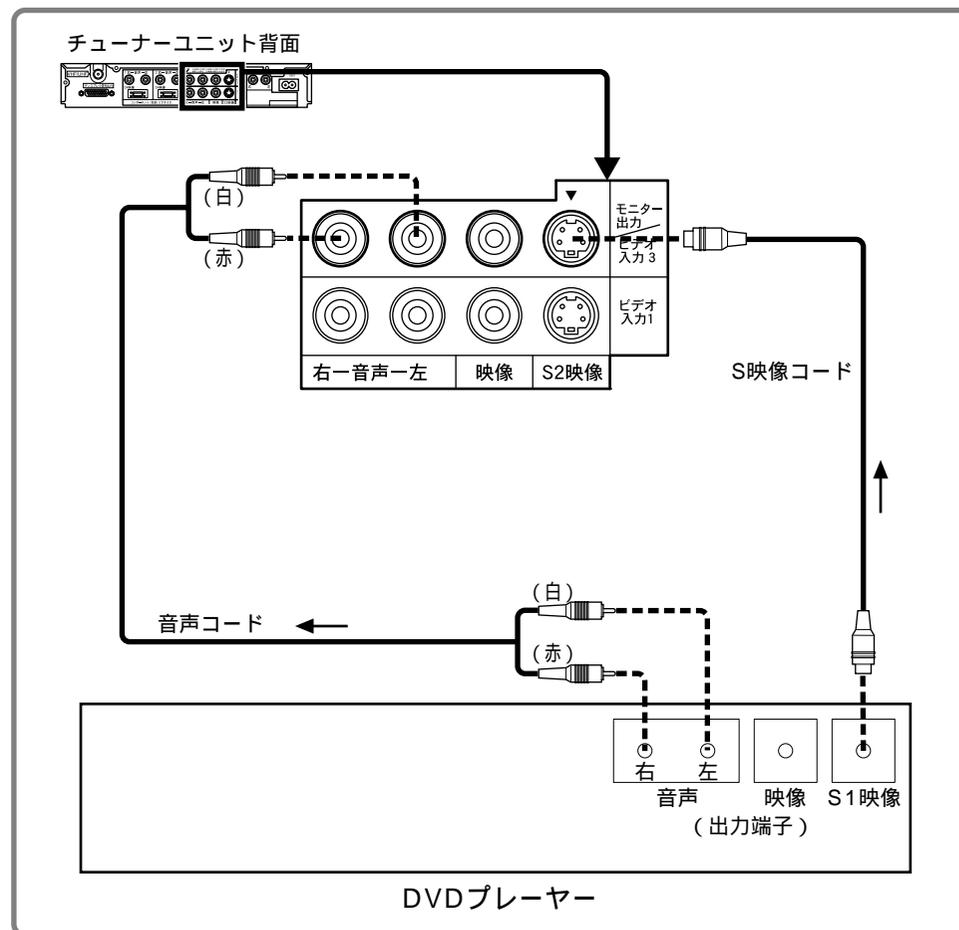
（アンテナ線の接続は、ビデオデッキの説明書を参照ください。）

■オーディオ機器の接続

お知らせ

・31 ページの「モニター出力停止設定」を ビデオ 1 にしてください。（ループ発振を防ぐため）
・32 ページの「ビデオ 3 設定」を モニター出力 にしてください。
・「S 映像」と「映像」端子を同時に接続した場合、「S 映像」が優先されます。
・接続した機器の「説明書」もご覧ください。

■ DVD プレーヤーの接続

［D4 映像端子を利用する場合］

［ビデオ入力 3 を利用する場合］

お知らせ

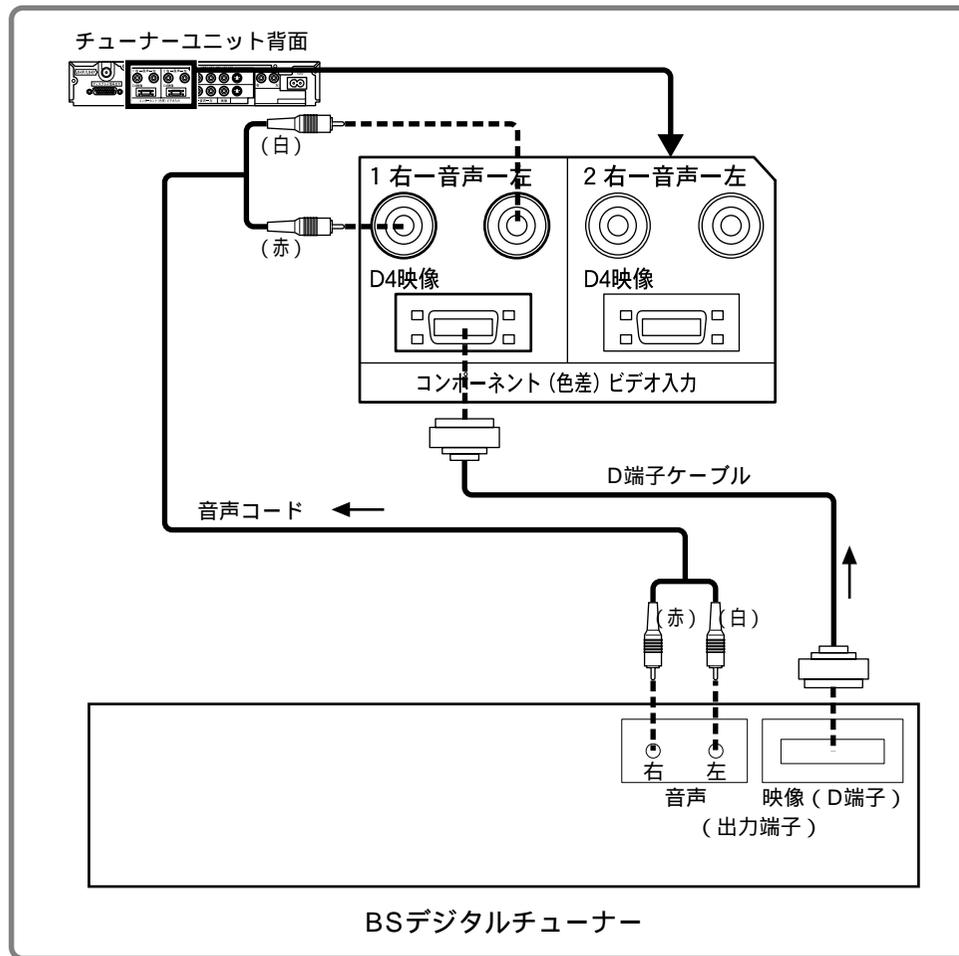
・本機のコンポーネント（色差）ビデオ入力は 1125i（1080i）、750p（720p）、525p（480p）、525i（480i）の各信号に対応しています。
・DVD プレーヤーが Y、P_B、P_R（または Y、C_B、C_R）出力端子付きの場合は、より良い画質を楽しむためにコンポーネント（色差）ビデオ入力への接続をおすすめします。
・本機のリモコンで DVD プレーヤー（当社製）の簡単な操作が可能です。

お知らせ

・32 ページの「ビデオ 3 設定」を ビデオ 3 入力 にしてください。
・本機のリモコンで DVD プレーヤー（当社製）の簡単な操作が可能です。

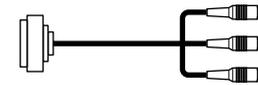
各機器と接続したいとき

■ BS デジタルチューナーの接続

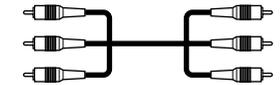
お知らせ

・本機のリモコンで BS デジタルチューナー（当社製）の簡単な操作が可能です。

■接続コード紹介（別売品）

D 端子ピンケーブル

品番　RP-CVCDG15

長さ 1.5m

映像・音声コード

品番　RP-CVP3G20

長さ 2m

音声コード

品番　RP-CAP3G20

長さ 2m

D 端子ケーブル

品番　RP-CVDG15

長さ 1.5m

S 映像コード

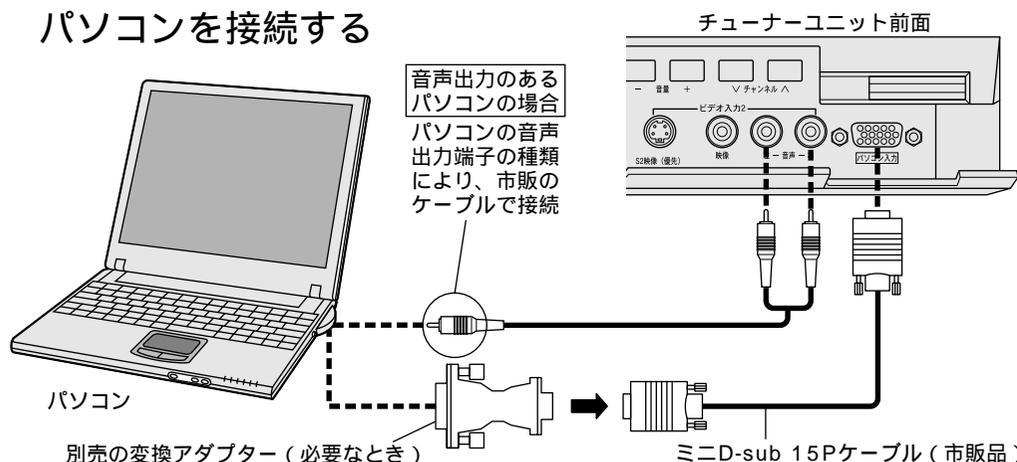
品番　RP-CVSOG20

長さ 2m

映像コード

品番　RP-CVPOG20

長さ 2m

■パソコンを接続する

※音声入力は「ビデオ入力２」の端子を使用します。なお、モノラル音声の場合は「左」の端子に接続してください。左右スピーカーから同じ音声が出力されます。

※イラストのパソコンは接続例です。

■接続できるパソコン信号の種類

●本機は表に記載の代表的な18機種のパソコン信号について、あらかじめ調整値を記憶しています。表に記載されていないパソコン信号は、最大8種類まで記憶します。（対応周波数は水平：15.75kHz～110kHz、垂直：48Hz～120Hzです。）

<本体に記憶済みのパソコン信号一覧表>

640×400:70Hz	800×600:85Hz	1280×1024:75Hz
640×480:60Hz	1024×768:60Hz	1280×1024:85Hz
640×480:75Hz	1024×768:70Hz	1600×1200:60Hz
852×480:60Hz	1024×768:75Hz	640×480:67Hz（Mac13”）
800×600:60Hz	1024×768:85Hz	832×624:75Hz（Mac16”）
800×600:75Hz	1280×1024:60Hz	1152×870:75Hz（Mac21”）

●解像度は表に記載のドット数が表示可能です。

画面モードが「ノーマル」のとき	画面モードが「フル」のとき	パソコン表示規格
640×480	852×480	VGA対応

垂直解像度が上記の表を超えるものは簡易表示になり、細かい表示が十分判読できない場合があります。

●対応周波数を超える信号を入力すると、正常な映像を表示できません。なお、範囲内でも一部正常な映像を表示できない場合があります。

お知らせ

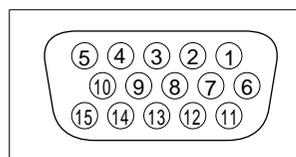
・パソコンのモデルによっては、本機と接続できないものもあります。

・PC-98シリーズ（D-sub15P端子の機種）やMacintoshのパソコンを接続する場合、変換アダプターが必要です。（別売）

※パソコンのミニD-sub15P端子が、DOS/Vに対応している機種は、変換アダプターは必要ありません。

PC-98(D-Sub15P端子の機種）用 TY-ADN98

Macintosh用 .... TY-ADMACU

■パソコン入力端子（ミニD-sub15P）の信号名

パソコン入力端子のピン配列

ピン番号	信号名
①	R
②	G
③	B
④	GND（アース）
⑤	GND（アース）
⑥	GND（アース）
⑦	GND（アース）
⑧	GND（アース）
⑨	NC（無接続）
⑩	GND（アース）
⑪	GND（アース）
⑫	NC（無接続）
⑬	HD/SYNC
⑭	VD
⑮	NC（無接続）

お手入れ／上手な使いかた

設 置されるとき

直射日光を避け、熱器具から離す
キャビネットの変形や故障の原因になります。

本機を設置するとき
振動がなく､本機の質量に耐えられる場所に設置する。指定の取り付けユニットをご使用ください。

見る距離と部屋の明るさは
画面の縦の長さの３倍程度、また新聞の読める明るさで。

機器相互のかんしょうに注意
プラズマテレビの影響を受けて､ビデオやラジオ等の映像や音声に雑音が入ったり誤動作する場合があります。（発生した場合はディスプレイ本体から十分離してご使用ください。）

赤外線通信機器をご使用になるとき
赤外線通信機器（赤外線コードレスヘッドホンなど）をご使用になると､通信障害が発生する場合がありますので、ご注意願います。

接続は電源を“切”にしてから
各機器の説明書に従って、接続してください。
（オーディオ機器、ビデオ機器、ビデオディスク機器、スピーカーボックスなど）

アンテナは定期的な点検を
風雨にさらされたり､ばい煙の多い所､潮風にさらされる所は早く傷みます。映りが悪くなった場合は販売店にご相談を。

良好な画面で見るために
アンテナ線は、同軸ケーブルのご使用を。

本機を移動されるとき
ディスプレイパネル面を上または下にしての移動はパネル内部の破損の原因となります。

ご 使用になるとき

適度の音量で隣り近所への配慮を
特に夜間は小さな音でも通りやすいので、窓を閉めたりして生活環境を守りましょう。

長時間ご使用にならないときは
電源プラグをコンセントから抜いておいてください。リモコンで電源を切った場合は約 2.8　W、本体（ディスプレイユニット、およびチューナーユニット）の電源を切った場合は約 1.0 Wの電力を消費しております。

電池の異極性端子間（プラス ⊕ 端子とマイナス ⊖ 端子間）はショート（短絡）させないでください
電池が使用できなくなることがあります。

液もれが生じたとき（リモコンの電池）
電池ケースに付いた液をよく拭き取ってから新しい電池を入れる｡もれた液が身体についたときは､水でよく洗い流してください。

本機は残像が発生することがあります
画面モードを「ノーマル」（映像の横縦比４：３）で長時間ご覧になると、映像の表示部と両端の映像の映らない部分とで画面の明るさが異なるため、残像（焼き付き現象）が発生します。画面モードをジャストやフル、ズームにしてご覧になると軽減されます。静止画や静止文字を長時間表示した場合、同様に残像が発生します。この場合は、動きのある映像でしばらくお使いいただくと、少し軽減されます。

お 手入れについて

汚れは柔らかい布で軽くふき取ってください
ひどい汚れは水でうすめた中性洗剤に布をひたし、固く絞ってふき取り、乾いた布で仕上げてください。

殺虫剤、ベンジン、シンナーなど揮発性のものをかけない
キャビネットの変質や塗装がはがれます。また、ゴムやビニール製品などを長時間接触させない。
（キャビネットの変質の原因）

洗剤を直接本機にかけない
水滴が内部に入ると、故障の原因になります。

ディスプレイパネルの前面はほこりが付きやすいので、時々柔らかい布でふく。

お知らせ

- 化学ぞうきんをご使用の際は、その注意書きに従ってください。
- ディスプレイパネル前面をぬれた布でふくと水滴などがディスプレイパネル表面を伝って本体内部に侵入し、故障の原因になります。
- ディスプレイパネルはガラス製です。
  強い力や衝撃を加えないでください。

故障かな!?

症　状	原因と処置	ページ
電源が入らない	●ディスプレイユニットやチューナーユニットの電源プラグがコンセントから抜けていませんか？ ●ディスプレイユニットと、チューナーユニットの接続ケーブルは正しく接続されていますか？ ●リモコンで電源が入らない場合は、ディスプレイユニットとチューナーユニットの電源が「入」になっていますか？ ●ディスプレイユニットの電源ランプが、緑色に約10秒程度点滅する場合、チューナーユニットの電源が「入」になっているかをお確かめください。	10 9 17 17
映像が出るまでに時間がかかる	●本機は美しい映像を再現させるため各種信号をデジタル処理しておりますので、電源を入れたときやチャンネルを切り換えたとき映像が出るまでに少し時間がかかる場合があります。	—
映像が揺れる 映像が不鮮明	●アンテナやアンテナ線が劣化または破損、断線をしていませんか？ ●アンテナ線は正しく接続されていますか？ ●ビデオをご使用の場合はビデオの「テレビ／ビデオ」切り換えが「テレビ」側に切り換わっていますか？ ●チャンネルの微調整は正しく調整されていますか？	— 44 — 39
画面にはん点が出たり、画面が揺れる	●自動車や電車、高圧線、ネオンなどからの影響（妨害電波や誘導電磁波）を受けていませんか？	—
映像が2重3重に見える	●アンテナの方向がずれていませんか？ ●山やビルからの反射電波を受けていませんか？ ●GRの設定が「オフ」になっていませんか？	— — 39
色模様が出たり、色が消える	●他のテレビからの影響（妨害電波）を受けていませんか？ →本機の設置場所を変えると良化することもあります。	—
ビデオで選局すると一瞬横縦に黒い帯が出る	●チャンネルが切り換わるときに発生するノイズです。故障ではありません。	—
時々、「ピシッ」と音がする	●画面や音声に異常がない場合、室温の変化により、キャビネットがわずかに伸縮する音です。性能その他に影響はありません。	—
あるチャンネルだけ映りが悪い	●チャンネルの微調整は、正しいですか？	39
リモコンが操作できない	●電池が消耗していたり、電池の極性が違っていませんか？ ●リモコン受光部に蛍光灯の光など強い照明が当たっていませんか？ ●本機専用リモコンを使用していますか？（他のリモコンでは動作しません）	10 — —
セルフワイドのとき画面のサイズが時々変わる	●ソフトによっては自動的に「ズーム」になる場合でも最初暗いシーンのときは、しばらく「ズーム」にならない場合があります。 ●CM映像のとき画面サイズが変わり、見づらいときは画面モードを切り換えてご覧ください。	— 21
画面の上下に映像のない部分ができる	●16：9より横長の映像ソフト（シネマサイズのソフトなど）のときは、画面の上下に映像のない部分ができます。	21
ズームにしたとき画面の上または下が欠ける	●映像の画面位置調整をずらしたままになってませんか？ →画面位置の調整をしてください。	22
4：3映像の両端部分の明るさが変わる	●「サイドパネル設定」を「高」または「中」にして見ていると、番組内容によっては、両端部分の明るさが変化する場合があります。 これは故障ではありませんので、あらかじめご了承ください。	—
画面に光らない点がある	●プラズマディスプレイパネルは非常に精密度の高い技術で作られていますが、画面の一部に画素欠けや輝点が存在する場合があります。 これは故障ではありませんので、あらかじめご了承ください。	—
チューナーユニットやディスプレイユニットの一部が熱くなる	●天面や背面の一部は温度が高くなっておりますが、品質、性能には異常ありませんので、あらかじめご了承ください。	—
ディスプレイユニットの内部から音がする	●電源を入れると、ディスプレイパネルの駆動音が聞こえる場合がありますが、故障ではありませんのであらかじめご了承ください。	—

How to Use (Basic Operation)

● This page introduces part of the basic operation methods of the TV.
For more detailed instructions on the operation,points of caution,maintenance, what to do in case of malfunction,please contact the place of purchase.

仕様

本体

品番		TH-42PAS10（42V型）※	TH-37PAS10（37V型）※
種類		プログレッシブワイドプラズマテレビ	
使用電源		AC100 V　50 / 60 Hz	
消費電力		314 W	244 W
		本体電源（ディスプレイユニット、チューナーユニット共）「切」時 約1.0 W リモコンで電源「切」時　約2.8 W	
受信チャンネル		VHF ch1 ～ 12 ／ UHF ch13 ～ 62 ／ CATV　c13 ～ c38	
音声実用最大出力		16 W（8 W＋8 W）JEITA	
スピーカー		専用分離型（ウーハー：8 cm丸型4コ　ツイーター：6 cm丸型2コ）	
プラズマ ディスプレイパネル		駆動方式AC型 42V型（アスペクト比16：9）	駆動方式AC型 37V型（アスペクト比16：9）
画面寸法		幅92.0 cm　高さ51.8 cm 対角105.6 cm	幅81.8 cm　高さ46.1 cm 対角93.9 cm
画素数		408,960画素（横852×縦480）［ドット数　2,556×480］プログレッシブ	
動作使用条件		周囲温度：0 ℃～ 40 ℃	
接続端子	NTSC関連	●ビデオ入力　1～3　映像：1 V［p-p］(75 Ω)／S2映像：輝度・色信号分離（75 Ω）／音声：左・右　0.5 V［rms］ ●モニター出力　映像：1 V［p-p］(75 Ω)／S2映像：輝度・色信号分離（75 Ω）／音声：左・右　0.5 V［rms］ ※ビデオ入力3、コンポーネント（色差）ビデオ1～2、パソコン入力の信号は、モニター出力しません。 **お知らせ** ・モニター出力のS2映像「フル映像」出力のときはDC約5 Vを重畳、「ワイドクリアビジョン映像」出力のときはDC約2 Vを重畳 ・「ビデオ3入力」と「モニター出力」端子は兼用です。	
	コンポーネント（色差）ビデオ関連	●入力　1～2　D4映像　Y：1V［p-p］(75 Ω)／P_B/C_B：0.7 V［p-p］(75 Ω)／P_R/C_R：0.7 V［p-p］(75 Ω) 音声：左・右　0.5 V［rms］ ※入力信号525i［480i］、525p［480p］、1125i［1080i］、750p［720p］自動切換式	

品番		TH-42PAS10（42V型）	TH-37PAS10（37V型）
接続端子	パソコン入力	●マルチスキャン方式 対応周波数：水平　15.75 kHz～110 kHz 垂直　48 Hz～120 Hz	
		●VGA対応（表示ドットがVGA規格を超える信号は簡易表示）	
		●RGB（ミニD-sub15P） 音声：左・右0.5 V［rms］（音声入力はビデオ入力2と共用）	
	その他	●ヘッドホン／イヤホン（16～32 Ω推奨） ●ディスプレイ信号入力、出力（専用端子） ●シリアル（業務用制御端子）	
外形寸法	ディスプレイユニット（専用スピーカー取付時）	横幅　102.0 cm（122.3 cm） 高さ　61.0 cm（ 61.0 cm） 奥行　8.9 cm（ 8.9 cm）	横幅 92.0 cm（112.3 cm） 高さ 55.0 cm（ 55.0 cm） 奥行　8.9 cm（ 8.9 cm）
	チューナーユニット	横幅　28.0 cm 高さ　5.2 cm 奥行　27.6 cm	
	スピーカー（単体）	横幅 10.4 cm 高さ 61.0 cm 奥行　8.9 cm	横幅 10.4 cm 高さ 55.0 cm 奥行　8.9 cm
質量	ディスプレイユニット	28.5 kg (専用スピーカー取り付け時　32.7 kg)	24.5 kg (専用スピーカー取り付け時　28.7 kg)
	チューナーユニット	2.2 kg （接続ケーブル取り付け時 2.8 kg）	
	スピーカー（単体）	2.1 kg	2.1 kg
キャビネット材質	ディスプレイユニット	前面：PPE樹脂、後面：金属製	
	スピーカー	スチロール樹脂	
	チューナーユニット	前面：スチロール樹脂、その他スチール（鉄板）	

リモコン（品番：TNQE285）

項目	仕様
使用電源	DC3 V（単3乾電池　2コ）
質量	160 g（乾電池含む）
リモコン操作距離	約7 m以内（ディスプレイユニット正面距離） 約5 m以内（受光部左右　30 °以内）

※ テレビのV型（37V 型、42V 型）は、有効画面の対角寸法を基準とした大きさの目安です。
このテレビを使用できるのは、日本国内のみで、外国では放送方式、電源電圧が異なりますので使用できません。
(This television set is designed for use in japan only and can not be used in any other country.)

保証とアフターサービス（よくお読みください）

修理・お取り扱い・お手入れ
などのご相談は…
まず、お買い上げの販売店へ
お申し付けください

転居や贈答品などでお困りの場合は…

●修理は、サービス会社・販売会社の「修理ご相談窓口」へ！
●その他のお問い合わせは、「お客様ご相談センター」へ！

修理を依頼されるとき

51ページの表に従ってご確認のあと、直らないときは、まず電源プラグを抜いて、お買い上げの販売店へご連絡ください。

●保証期間中は
保証書の規定に従って、出張修理させていただきます。
●保証期間を過ぎているときは
修理すれば使用できる製品については、ご希望により有料で修理させていただきます。

ご連絡いただきたい内容

品名	プログレッシブ ワイドプラズマテレビ
品番	42V型 TH-42PAS10 37V型 TH-37PAS10
お買い上げ日	年　月　日
故障の状況	できるだけ具体的に

●修理料金の仕組み
修理料金は、技術料・部品代・出張料などで構成されています。

技術料 は、診断・故障個所の修理および部品交換・調整・修理完了時の点検などの作業にかかる費用です。

部品代 は、修理に使用した部品および補助材料代です。

出張料 は、お客様のご依頼により製品のある場所へ技術者を派遣する場合の費用です。

■保証書（別添付）

お買い上げ日・販売店名などの記入を必ず確かめ、お買い上げの販売店からお受け取りください。
よくお読みのあと、保存してください。

保証期間：お買い上げ日から本体1年間
ただし…
●プラズマディスプレイパネルは2年間
●プラズマディスプレイパネルの焼き付きは除く

■補修用性能部品の保有期間

当社は、このテレビの補修用性能部品を、製造打ち切り後8年保有しています。
注）補修用性能部品とは、その製品の機能を維持するために必要な部品です。

お取り扱い・お手入れなどのご相談

ナショナル／パナソニック
お客様ご相談センター

電話 フリーダイヤル 0120-878-365（パナは 365日）
FAX フリーダイヤル 0120-878-236
365日／受付9時～20時

Help desk for foreign residents in Japan
〈外国人／海外仕様商品（ツーリスト商品他）等ご相談窓口〉
Tokyo (03) 3256-5444 **Osaka** (06) 6645-8787
Open: 9:00 - 17:30
(closed on Saturdays/Sundays/national holidays)

修理に関するご相談

ナショナル／パナソニック
修理ご相談窓口

ナビダイヤル（全国共通番号）
0570-087-087

•お客様がおかけになった場所から最寄りの修理ご相談窓口につながります。呼出音の前にNTTより通話料金の目安をお知らせします。
•携帯電話・PHS等からは最寄りの修理ご相談窓口に直接おかけください。

ナショナル／パナソニック 修理ご相談窓口

北海道地区

地域	住所	電話
札幌	札幌市厚別区厚別南2丁目17-7	(011)894-1251
旭川	旭川市2条通21丁目左1号	(0166)31-6151
帯広	帯広市西19条南1丁目7-11	(0155)33-8477
函館	函館市西桔梗589番地241（函館流通卸センター内）	(0138)48-6631

東北地区

地域	住所	電話
青森	青森市大字八ッ役字矢作1-37	(017)739-9712
秋田	秋田市御所野湯本2丁目1-2	(018)826-1600
岩手	盛岡市羽場13地割30-3	(019)639-5120
宮城	仙台市宮城野区扇町7-4-18	(022)387-1117
山形	山形市流通センター3丁目12-2	(023)641-8100
福島	福島県安達郡本宮町字南ノ内65	(0243)34-1301

ナショナル／パナソニック　修理ご相談窓口

首都圏地区

- **栃木** 宇都宮市御幸町194-20 ☎(028)689-2555
- **群馬** 高崎市大沢町229-1 ☎(027)352-1109
- **水戸** 水戸市柳河町309-2 ☎(029)225-0249
- **つくば** つくば市花畑2丁目8-1 ☎(0298)64-8756
- **埼玉** 桶川市赤堀2丁目4-2 ☎(048)728-8960
- **千葉** 千葉市中央区星久喜町172 ☎(043)208-6034
- **東京** 東京都世田谷区宮坂2丁目26-17 ☎(03)5477-9780
- **山梨** 甲府市下飯田2丁目1-27 ☎(055)222-5171
- **神奈川** 横浜市港南区日野5丁目3-16 ☎(045)847-9720
- **新潟** 新潟市東明1丁目8-14 ☎(025)286-7725

中部地区

- **石川** 石川県石川郡野々市町稲荷3丁目80 ☎(076)294-2683
- **富山** 富山市寺島1298 ☎(076)432-8705
- **福井** 福井市開発4丁目112 ☎(0776)54-5606
- **長野** 松本市大字笹賀7600-7 ☎(0263)58-0073
- **静岡** 静岡市西島765 ☎(054)287-9000
- **名古屋** 名古屋市瑞穂区塩入町8-10 ☎(052)819-0225
- **岡崎** 岡崎市岡町南久保28 ☎(0564)55-5719
- **岐阜** 岐阜県本巣郡北方町高屋太子2丁目30 ☎(058)323-6010
- **高山** 高山市花岡町3丁目82 ☎(0577)33-0613
- **三重** 久居市森町字北谷1920-3 ☎(059)255-1380

近畿地区

- **滋賀** 守山市勝部6丁目2-1 ☎(077)582-5021
- **京都** 京都市南区上鳥羽石橋町20-1 ☎(075)672-9636
- **大阪** 大阪市北区本庄西1丁目1-7 ☎(06)6359-6225
- **奈良** 大和郡山市椎木町404-2 ☎(0743)59-2770
- **和歌山** 和歌山市中島499-1 ☎(073)475-2984
- **兵庫** 神戸市中央区琴ノ緒町3丁目2-6 ☎(078)272-6645

中国地区

- **鳥取** 鳥取市安長295-1 ☎(0857)26-9695
- **米子** 米子市米原4丁目2-33 ☎(0859)34-2129
- **松江** 松江市西津田2丁目10-19 ☎(0852)23-1128
- **出雲** 出雲市渡橋町416 ☎(0853)21-3133
- **浜田** 浜田市下府町327-93 ☎(0855)22-6629
- **岡山** 岡山県都窪郡早島町矢尾807 ☎(086)292-1162
- **広島** 広島市西区南観音8丁目13-20 ☎(082)295-5011
- **山口** 山口市鋳銭司 字鋳銭司団地北447-23 ☎(0839)86-4050

四国地区

- **香川** 高松市勅使町152-2 ☎(087)868-9477
- **徳島** 徳島県板野郡北島町鯛浜字かや108 ☎(088)698-1125
- **高知** 南国市岡豊町中島331-1 ☎(088)866-3142
- **愛媛** 松山市土居田町750-2 ☎(089)971-2144

九州地区

- **福岡** 春日市春日公園3丁目48 ☎(092)593-9036
- **佐賀** 佐賀市本庄町大字本庄896-2 ☎(0952)26-9151
- **長崎** 長崎市東町1949-1 ☎(095)830-1658
- **大分** 大分市萩原4丁目8-35 ☎(097)556-3815
- **宮崎** 宮崎県宮崎郡清武町下加納366-2 ☎(0985)85-6530
- **熊本** 熊本市健軍本町12-3 ☎(096)367-6067
- **天草** 本渡市港町18-11 ☎(0969)22-3125
- **鹿児島** 鹿児島市与次郎1丁目5-33 ☎(099)250-5657
- **大島** 名瀬市矢之脇町10-5 ☎(0997)53-5101

沖縄地区

- **沖縄** 浦添市城間4丁目23-11 ☎(098)877-1207

所在地、電話番号が変更になることがありますので、あらかじめご了承ください。

0101

さくいん

Panasonic プログレッシブワイドプラズマテレビ　TH-42PAS10　取扱説明書

愛情点検　長年ご使用のテレビの点検を！

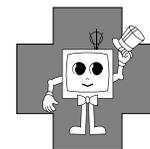
テレビセットを長期ご使用になりますと、内部の油煙、スス、ホコリ等の堆積によって故障する場合があります。

このような症状はありませんか

- 電源スイッチを入れても映像や音が出ない。
- 映像が連続してチラついたりユレたりする。
- ジージー・パチパチと異常な音がする。
- 変なにおいがしたり、煙が出たりする。
- 電源スイッチを切っても、映像や音が消えない。
- 内部に水や異物が入った。

ご使用中止

故障や事故防止のため、電源を切り、コンセントから電源プラグを抜いて、必ず販売店にご相談ください。

ちょっとした心づかいでテレビの安全

便利メモ

おぼえのため記入されると便利です。

お買い上げ日	年　月　日	品　番	
販　売　店　名	☎（　　）―	お客様ご相談窓口	☎（　　）―

松下電器産業株式会社 テレビシステムプロダクツ事業部

〒567－0026 大阪府茨木市松下町１番１号

この取扱説明書はエコマーク認定の再生紙を使用しています。

S0602-0A
(MS)